

НАША ЖИЗНЬ 5 2023

Ежемесячный журнал
Всероссийского ордена
Трудового Красного
Знамени общества слепых
Основан в апреле 1924 года

Главный редактор **В.Д. Бухтияров**

Редколлегия журнала «Наша жизнь»: В.Д. Бухтияров; В.З. Денискина, кандидат педагогических наук; И.Н. Зарубина, главный редактор журнала ВОС «Диалог»; Е.В. Захарова, директор РГБС; Е.А. Калашников, пресс-секретарь президента ВОС, руководитель пресс-службы; В.А. Савенков, филолог; Э.К. Тедеев, вице-президент ВОС, генеральный директор ИПТК «Логосвос»; А.В. Федотов, директор Департамента социальной реабилитации администрации АУ ВОС; Т.И. Федотова, заместитель главного редактора «НЖ».

Формат изд. 60 x 90/8. Объём 11 п.л.

Офсетная печать. Тираж 2387 экз.

Заказ 57 Цена 40 руб.

ISSN 0131-5803

Адрес редакции: 129164, Москва, ул.

Маломосковская, д. 8, корп. 2.

Тел.: (495) 683-00-27, (495) 686-02-98.

E-mail: glavredng@logosvos.ru — В.Д. Бухтияров

E-mail: ol@logosvos.ru — Т.И. Федотова

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Внимание: позиция авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции.

На I стр. обложки: социальный проект Тверской РО ВОС «Мы вместе» вошёл в число победителей регионального конкурса «Лучший социальный проект года». На фото: Александр Борисович Трегуб, член ЦП ВОС, председатель Тверской ОО ВОС. Читайте на стр. 31.

Зарегистрирован 11.12.1990 г.

Свидетельство о регистрации ПИ 431

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ.

Отпечатано в типографии ООО «ИПТК «ЛОГОСВОС»
Российская Федерация

129164, Москва, ул. Маломосковская, д.8, корп. 2

© «Наша жизнь», Москва, ЦП ВОС, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

К ВЕКОВОМУ ЮБИЛЕЮ ВОС

Этапы большого пути.....2

ДЕЛОВЫЕ БУДНИ ПРЕЗИДЕНТА ВОС

Необходимо дополнительное финансирование.....4

НАУКА И ПРАКТИКА

Доступность электронных сервисов столицы.....8

МЫ И ОБЩЕСТВО

Л. ЛИБМАН. Где искать деньги?.....12

ЛИЧНОСТЬ

В. СЯТКИНА. На крыльях весны и надежды.....20

РЕАБИЛИТАЦИЯ ПО СУЩЕСТВУ

Трудоустройство по-кубански.....24

БИБЛИОТЕЧНАЯ МОЗАИКА

В. ПОЛТОРАНИНА. Библиотека глазами руководителя.....26

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

А. АГАФОНОВ. Юбилей Центра.....33

В ИНТЕРЕСАХ ИНВАЛИДОВ

Правовой ликбез.....38

НАШИ ГРАНТЫ

Мурманский колорит.....40

СЛАВЯНСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ

Своих не бросаем.....45

ТВОРЧЕСКАЯ ВЫСОТА

В. БУХТИЯРОВ. Поэтическое ристалище (продолжение).....48

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

О. БРУЛЁВА. Работа помогает обрести уверенность в себе.....61

АКТИВНЫЙ ВОЗРАСТ

С. ДЕМЕНТЬЕВА. «Только теперь я понял, как тебе живётся!».....64

ХРАНИТЕЛИ

А. РАТАЙ. Страницы истории Приморья 66
СОЦИАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ

Л. ОВЦЫНОВА. Птица сердца.....71

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ

О. ИВАНОВА. Библиотека или досуговый ресурсный центр?.....81

ЭКСПОРТЁР ГОДА*

Основными покупателями ООО «Прожектор» являются промышленные предприятия, поэтому участники выставки стараются максимально широко представить свою продукцию на подобных презентационных мероприятиях. Главной целью участия в выставке HouseHold Expo было найти новых клиентов: оптовых покупателей, магазины хозяйственных товаров.

Представители предприятия ВОС весьма положительно оценили итоги участия в данной выставке: в ходе выставочных мероприятий удалось презентовать продукцию, получить обратную связь от клиентов, и за 3 дня выставки было получено порядка 50 контактов, что является хорошим результатом.

Также в марте ООО «Прожектор» приняло участие в региональном конкурсе экспортёров Кировской области. Победителей определила конкурсная комиссия, которая оценила результаты, достигнутые за прошлый год. На участие в конкурсе подали заявки более 30 предприятий.

31 марта состоялась церемония награждения лучших. В номинации «Экспортёр года в сфере промышленности» ООО «Кировское производственное предприятие «Прожектор» получило Диплом третьей степени.

По информации ООО «КПП «Прожектор»

К ВЕКОВОМУ ЮБИЛЕЮ ВОС

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

Ежегодно 6 апреля Всероссийское общество слепых отмечает знаменательную дату. В этот день состоялся учредительный съезд ВОС. На съезд прибыли 124 делегата из многих губерний РСФСР, в

*Окончание. Начало читайте на II стр. обложки.

том числе с Украины — 7 человек, из Белоруссии — 2, Закавказья — 1 представитель. В составе делегатов: бывших крестьян — 50 человек, рабочих — 16 человек, бывших дворян — 10, почётных граждан — 10 человек.

Мандатная комиссия внесла предложение о том, чтобы считать съезд Всесоюзным, поскольку в его работе принимали участие делегации союзных республик, поэтому решения съезда принимались от имени Всесоюзного съезда слепых, хотя учредителем была РСФСР.

Съезд учредил Всероссийское общество слепых, принял Устав этого Общества и избрал его руководящие органы. 8 июля 1925 года Совет Народных Комиссаров РСФСР издал Декрет, согласно которому учреждено Всероссийское общество слепых и утверждено Положение о ВОС. Именно с даты официальной регистрации началась летопись ВОС.

Повестка I съезда ВОС также включала доклады: «О международном и внутреннем положении СССР», «О трудовом обеспечении слепых», «Положение слепых за границей», «Книгопечатание и печать слепых», «Медицинские вопросы», «Школьная программа», «Профессионально-техническое обучение слепых детей».

Председателем Общества стал Владимир Александрович Викторов. На этом посту он находился до октября 1943 года. В.А. Викторов внёс большой личный вклад в становление и развитие Всероссийского общества слепых. Он способствовал успехам Общества в его производственной деятельности, трудоустройстве, культурно-бытовом и медицинском обслуживании незрячих, их образовании и просвещении. Не оставались без его внимания такие вопросы, как ликвидация неграмотности среди незрячих, подготовка кадров ВОС, проведение мероприятий по профилактике глазных болезней, поднятие общекультурного уровня членов ВОС.

На съезде был избран Центральный Совет ВОС в количестве 21 члена и 4-х кандидатов в члены и Ревизионная комиссия в составе 5 членов и 2-х кандидатов.

История создания ВОС — это история развития организованного движения незрячих в России, стремящихся к улучшению своего положения, боровшихся за социальные и гражданские права, обще-

ственное признание. Попытки создания всероссийского объединения слепых предпринимались ещё в 1916 году при организации в Петрограде центра Всероссийского союза слепых, который, однако, не получив государственной поддержки, осенью 1917 года распался. В 1922 году организован Всероссийский союз кооперации инвалидов, в отдельных городах возникают губернские союзы слепых. В начале 1923 года в Москве начинает работать инициативная группа по организации Всероссийского общества слепых во главе с Борисом Петровичем Мавромати. В октябре 1923 года на общем собрании незрячих Москвы был избран временный совет ВОС и президиум, возглавившие работу по подготовке I учредительного съезда ВОС.

Ознакомиться с историей Всероссийского общества слепых можно на официальном сайте Центрального музея ВОС имени Б.В. Зимина и ФГБУК «Российская государственная библиотека для слепых».

МедиаВОС,

с использованием материалов и при информационной поддержке Центрального музея ВОС имени Б.В. Зимина

ДЕЛОВЫЕ БУДНИ ПРЕЗИДЕНТА ВОС

НЕОБХОДИМО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ

11 апреля президент ВОС В.В. Сипкин провёл рабочую встречу с министром Правительства Москвы, руководителем Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы Е.П. Стружаком, а также с заместителем руководителя Департамента Л.В. Митрюк и начальником Управления по социальной интеграции лиц с ограничениями жизнедеятельности А.Е. Петровым.

В ходе встречи был обсуждён ряд проблем взаимодействия Всероссийского общества слепых и Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы, давно сотрудничающих в части предоставления путёвок в санатории Общества жителям столицы с инва-

лидностью. Существует разрыв между стоимостью социальных путевок, определённой Правительством РФ, и фактической себестоимостью одного дня пребывания в лечебно-профилактическом учреждении. При этом, начиная с 2020 года, государственные контракты не



предусматривают предоплаты в полном размере, то есть проживание, лечение и питание отдыхающих в санаториях ВОС практически полностью осуществляется за счёт Общества.

В рамках встречи были обсуждены практические вопросы дальнейшей работы Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы и Всероссийского общества слепых по обеспечению граждан города Москвы льготных категорий, и в особенности инвалидов по зрению, включая детей-инвалидов, социальными путёвками в санатории ВОС в 2023 году и в последующие 2024—2025 годы.

Другой значимый вопрос, поднятый во время встречи, — незавершённое строительство Центра реабилитации слепых в Москве по улице Зорге, 22А. Президент ВОС подробно обрисовал текущую ситуацию, связанную с имеющимися проблемами в строительстве и необходимостью ввода в эксплуатацию указанного объекта. Также предварительно были обсуждены возможные пути решения данной задачи совместно с Департаментом труда и социальной защиты населения и Департаментом городского имущества города Москвы.

* * *

7 апреля президент ВОС В.В. Сипкин, вице-президент ВОС Д.В. Котенев и член Центрального правления ВОС, председатель Самарской РО ВОС А.К. Дорофеев приняли участие в первом заседании рабочей группы Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, посвящённом подготовке программы поддержки

предприятий общероссийских общественных организаций инвалидов и иных предприятий, массово использующих труд инвалидов. Заседание прошло под председательством заместителя Министра труда и социальной защиты РФ Е.В. Мухтияровой. В дальнейшем подобные мероприятия будут проходить на регулярной основе.

Во встрече участвовали председатель Комитета по труду, социальной политике и делам ветеранов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации М.Б. Терентьев, директор Департамента занятости населения и трудовой миграции Минтруда РФ М.В. Кирсанов, директор Департамента по делам инвалидов Минтруда РФ Д.В. Лигомина, представители Министерства финансов РФ, Министерства экономического развития РФ, Министерства промышленности и торговли РФ, Федеральной службы по труду и занятости, общероссийских общественных организаций инвалидов, других общероссийских общественных объединений.

Основным вопросом повестки дня стало обсуждение главы 5 «Обеспечение занятости инвалидов» проекта Федерального закона «О занятости населения в Российской Федерации», принятого Государственной Думой ФС РФ в первом чтении. Законопроект предусматривает набор мер и мероприятий для обеспечения гарантий трудовой занятости инвалидов, а также способствующих повышению их конкурентоспособности на рынке труда. Всероссийское общество слепых выступает за появление в новой редакции закона нормы об установлении квоты для приёма на работу инвалидов предприятиям со среднесписочной численностью от 35 до 100 человек, ранее носившей рекомендательный характер, включение в эту категорию предприятий общероссийских общественных организаций инвалидов.

Президент ВОС на заседании высказался о необходимости индексации субсидий, выделяемых на деятельность Центра реабилитации слепых ВОС и его филиалов. Размер субсидии не изменялся с 2015 года. Также В.В. Сипкин поставил вопрос финансовой поддержки ВОС в части активно предпринимаемых сегодня действий по включению в систему Всероссийского общества слепых организаций незрячих в новых регионах Российской Федерации — Донецкой и Луганской народных республиках, Запорожской и Херсонской областях.

Всероссийским обществом слепых внесён ряд предложений, касающихся включения предприятий ВОС в список системообразующих предприятий России, освобождения хозяйственных обществ, созданных ВОС, от уплаты налога на прибыль, произведения начисления страховых взносов для предприятий ВОС по пониженной ставке, разработки мер по стимулированию закупки торговыми сетями продукции специализированных предприятий ВОС в объёме не менее законодательно установленного фиксированного минимума, возврата предприятиям ВОС НДС, который даже при наличии льготы они вынуждены оплачивать самостоятельно, создания фонда для поддержания объектов недвижимого имущества предприятий ВОС (к настоящему времени более 53% объектов недвижимости ВОС имеют срок эксплуатации от 40 до 60 лет, а более 21% — более 60 лет, притом что источником финансирования всех ремонтных работ для данных объектов являются прежде всего средства бюджета ВОС и промышленных предприятий).

Также предложения ВОС касались большого спектра вопросов организации специализированных рабочих мест для инвалидов, их квотирования, инклюзивного трудоустройства, профориентации, подготовки и реализации программ обучения в спецшколах.

По итогам совещания на данном этапе принято решение расширить категории участников мероприятий по государственной поддержке в 2023 году некоммерческих организаций, включив категорию инвалидов; частично компенсировать затраты на выплату заработной платы на предприятиях, использующих труд инвалидов; внести изменения в правила предоставления субсидий Фондом пенсионного и социального страхования РФ.

* * *

31 марта в Москве в Правительстве Российской Федерации состоялось заседание итоговой коллегии Минпросвещения России, посвящённое результатам деятельности Министерства в 2022 году и задачам на 2023 год. В заседании в режиме видеоконференцсвязи принял участие президент Всероссийского общества слепых В.В. Сипкин, начальник Управления социального развития Департамента социальной реабилитации аппарата управления ВОС М.Г. Восстрикова и начальник отдела программ реабилитации и по работе

с учреждениями ВОС УСР ДСР АУ ВОС И.А. Миронова.

Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голикова в приветственной речи отметила особую роль учителей и наставников в формировании личности человека и поблагодарила педагогов и наставников за их труд в воспитании молодого поколения страны.

Также с докладами выступили: Министр просвещения РФ С.С. Кравцов, Министр труда и социальной защиты РФ А.О. Котяков, Министр науки и высшего образования РФ В.Н. Фальков, председатель Комитета Государственной Думы ФС РФ по просвещению О.М. Казакова, председатель государственной корпорации развития «ВЭБ.РФ» И.И. Шувалов, помощник Президента РФ В.Р. Мединский и другие.

Министр труда и социальной защиты РФ А.О. Котяков в своём докладе отметил, что: «... в целом за два года на 2,2% снизился уровень безработицы среди молодёжи от 15 до 29 лет. Отдельное внимание уделю трудоустройству людей с особыми потребностями. В 2022 году на площадках региональных чемпионатов «Абилимпикс» было заключено 444 трудовых договора. После проведения чемпионатов свыше 700 молодых людей нашли работу через центры занятости».

По итогам заседания президент ВОС В.В. Сипкин поручил Управлению социального развития Департамента социальной реабилитации АУ ВОС разработать предложения в План деятельности Министерства просвещения Российской Федерации на 2023 год в области обучения детей в специальных (коррекционных) общеобразовательных школах третьего и четвёртого вида (для слепых и слабовидящих детей).

МедиаВОС

НАУКА И ПРАКТИКА

ДОСТУПНОСТЬ ЭЛЕКТРОННЫХ СЕРВИСОВ СТОЛИЦЫ

В этом материале мы хотим рассказать о проекте, который реа-

лизуется «Национальным фондом развития реабилитации» в Московском регионе. Он направлен на аудиторию незрячих пользователей компьютерной техники и мобильных устройств. Это серия информационно-просветительских аудиоподкастов, которые описывают важные электронные сервисы Москвы, такие как: «Госуслуги», «Мосэнергосбыт», «Емиас» и другие.

Отрадно, что сервисы становятся доступнее, в том числе благодаря обратной связи от незрячих пользователей.

О том, как зарождался проект, рассказывает заместитель директора Фонда по связям с общественностью Наталья Загорская.

— Наш фонд называется «Национальный фонд развития реабилитации». В проектах мы стремимся вносить собственный вклад в развитие реабилитационной отрасли в целом, находить в ней такие участки, где мы можем повлиять на ситуацию своими скромными усилиями, менять взгляд на реабилитацию.

Опираясь на мнение экспертов, опросы, статистику, мы как раз нашли, как нам кажется, точку приложения усилий в проекте «Слушай, чтобы видеть».

Что мы можем сделать для повышения качества жизни слепых и слабовидящих людей, их более полной интеграции, расширения их степеней свободы? Как повысить доступность образования, трудоустройства для этой категории граждан? Такими вопросами задавалась команда Фонда.

Можем ли мы существенно повлиять на систему образования и подготовку учительских кадров? Нет!

Можем ли мы обучить всех шрифту Брайля, обеспечить книгами и дисплеями? Нет!

Можем ли мы существенно повлиять на доступность среды для незрячих? Физической — наверное, нет!

Но можем, если речь идёт о цифровой среде!

Второй вопрос: что отличает учащегося и работающего незрячего человека от такого, который живёт, в большой степени опираясь на помощь окружающих? Именно это отличие открывает путь к хорошему образованию, в том числе высшему, а затем и к работе, предпринимательской деятельности, активной жизни. Именно это

отличие снимает вопрос о брайлевской грамотности, брайлевской литературе, дорогостоящих брайлевских дисплеях. Именно это поднимает качество жизни и самостоятельность незрячего человека в финансах, общении, покупках, передвижениях по городу.

В результате анализа такая точка была найдена: высокий уровень цифровой грамотности, владение обычными, не брайлевскими, компьютерами, а также смартфонами со всеми заложенными в них возможностями. Нужно лишь дополнить их специальным программным обеспечением и немного подучиться.

Ну, а дальше судьба свела нас с замечательными партнёрами, которые весьма успешно учатся, работают, общаются, применяя «цифру», и которые готовы поделиться своими навыками с другими.

Одним из голосов проекта «Слушай, чтобы видеть» является студент факультета информационных технологий Московского государственного психолого-педагогического университета Всеволод Попов, рассказавший о значении подобных материалов для незрячих людей.

— Я являюсь одним из создателей проекта вместе с «Национальным фондом развития реабилитации». Изначально у меня была идея записывать обучающие подкасты по работе с iOS и Mac OS приложениями и публиковать их, но потом от Фонда поступило предложение записывать подкасты по обучению незрячих людей работе с сенсорными устройствами. Мне эта идея показалась очень полезной: я люблю обучать и помогать другим. С августа прошлого года являюсь автором и ведущим подкаста «Слушай, чтобы видеть».

До освещения приложения «Госуслуги Москвы» в подкасте у меня не было опыта работы с ним. В процессе освоения сервиса я в первый раз самостоятельно оплатил коммунальные услуги, познакомился с тем, как можно записаться к врачу, и узнал о возможностях портала, о которых раньше не представлял.

Приложение может быть полезно тем, что незрячий пользователь самостоятельно может оплачивать коммунальные услуги, записываться к врачу, узнавать актуальные новости города, вызывать специалистов на дом при возникновении неисправностей, подавать документы для оказания различных услуг.

Я думаю, что, если бы я владел только Брайлем, но не компьютером или сенсорными устройствами, возможно, я был бы развит в других областях и интересовался бы вещами, далёкими от современных технологий. Однако нужно понимать, что информационные сервисы очень плотно вошли в нашу жизнь, и освоение их может помочь зрячим и незрячим людям во многих самых разных жизненных аспектах. Если я занимался бы гуманитарными науками, то, думаю, мог бы учиться и работать. Однако без владения навыками работы с компьютером и телефоном с каждым годом это становилось бы всё труднее. Всё цифровизируется, и это, на мой взгляд, даже лучше. Благодаря этому сама жизнь становится динамичнее, мы не тратим много времени на то, что раньше могли делать только при помощи Брайля или зрячих людей.

Сейчас я немного осваиваю написание и работу с математикой при помощи программ экранного доступа. Брайль это, конечно, не заменит, но я уверен, что технологии будут развиваться, и мы в определённый момент сможем полноценно работать с математикой при помощи программ экранного доступа.

Подводя итог, я считаю, что с каждым годом освоение информационных технологий и включение их в нашу жизнь становится более важным и востребованным для облегчения жизни и для того, чтобы мы становились более независимыми и самостоятельными людьми.

Являясь, как и Всеволод, спикером данного проекта, хочу отметить значение разной подачи информации для потребителей. Действительно, в наши дни существует огромное количество учебных материалов, образовательных курсов и тематических групп, где незрячие люди могут узнавать о том, как использовать те или иные электронные сервисы. Но, ставя себя на место человека, только потерявшего зрение, понимаешь: важно сделать первый шаг, найти основу, с которой можно начать, и, освоившись и разобравшись, планомерно двигаться вперёд.

Такой формат аудиороликов может подойти тем, кто только начинает осваивать программы экранного доступа на компьютере и смартфоне. Даже опытные пользователи не всегда знают о воз-

возможностях электронных сервисов, тем более, это может быть полезно начинающим.

Владение современными приложениями позволяет незрячему человеку быть полностью самостоятельным в вопросах оформления большинства городских услуг: записи к врачу, передачи показаний приборов учёта, оплаты коммунальных сервисов и так далее.

Директор «Национального фонда развития реабилитации» Камила Табеева отмечает:

— Для нас очень важно, что именно Всеволод Попов стал нашим первым спикером замечательного проекта. Мы рады, что дали возможность реализоваться через сотрудничество с Фондом, попробовать себя в новом качестве, быть членом команды, работать совместно. Это как раз то, ради чего мы работаем: давать новые возможности людям с ограничениями. Рады, что Василий Дрожжин, уже имея за плечами солидный опыт, поддержал наш проект. Кто, как не они, лучше понимают, как и какую подавать информацию.

Ознакомиться с материалами проекта «Слушай, чтобы видеть» незрячие люди могут на YouTube-канале «Национального фонда развития реабилитации» www.youtube.com/@fondnfr, а также в социальных сетях организации.

Василий Васильев

МЫ И ОБЩЕСТВО

ГДЕ ИСКАТЬ ДЕНЬГИ?

Сразу разочарую тех, кто думает — вот сейчас он назовёт место, где зарыт клад. Речь совсем о другом. При обзоре сайтов наших организаций просто поражаешься, сколько славных дел совершается! Но, думаю, не открою особого секрета — вопрос, вынесенный в заголовок, совсем не праздный, и сидит он у многих председателей в голове настоящей занозой. Действительно, где взять деньги на реализацию задуманного? Начинается поиск.

Первый взор — бюджет Общества. Не будем скрывать: не такой уж он богатый. Так что же, сложить руки и ничего не делать?

Многим это не по нраву, ищут другие возможности. Наметилась совершенно очевидная тенденция: всё большее место в их деятельности занимают проекты, реализуемые при поддержке грантов, благотворительных фондов, за счёт различных программ органов власти и других источников вне бюджета Общества.

Именно поэтому совсем недавно в рамках рабочей группы «Психолого-педагогическая реабилитация, образование и профессиональная реабилитация, развитие кадрового потенциала» Совета по комплексной реабилитации и абилитации инвалидов по зрению при Центральном правлении состоялся вебинар на тему «Об участии региональных организаций ВОС в грантовых конкурсах». Участвовали в нём председатели региональных организаций Общества, руководители и сотрудники реабилитационных учреждений, сотрудники АУ ВОС, представители общественных организаций инвалидов.

Приветствуя участников, президент ВОС В.В. Сипкин и вице-президент Э.К. Тедеев подчеркнули важность грантовой деятельности как действенного механизма поддержки программ комплексной реабилитации инвалидов по зрению.

Заместитель генерального директора КСРК ВОС А.В. Мочалин проинформировал участников вебинара о деятельности, осуществляемой Комплексом по привлечению грантовых средств, и о сотрудничестве с учреждениями Общества в рамках реализации грантовых проектов. Генеральный директор Института ВОС «Реакомп» С.Н. Ваньшин рассказал о программе обучения проектному менеджменту, разработанной в Институте.

В ходе вебинара представители региональных организаций делились опытом привлечения средств из различных источников. Слушая эти рассказы, невольно позавидовал: вот бы нам в те далёкие времена такие возможности...

Вряд ли можно рассказать обо всех проектах. Попытаюсь лишь о некоторых. Нужно сразу оговориться: выпуск журнала — не такое быстрое дело. Естественно, за время его подготовки уже многое сделано по реализации задуманного.

С поддержкой Президента

Особое место занимают проекты, поддержанные крупнейшим грантодателем — Фондом президентских грантов, создающим условия и возможности для самореализации инициативных и неравнодушных людей в некоммерческом секторе. Советник генерального директора Фонда В.А. Татаринов подробно рассказал о его деятельности.

Вот несколько цифр. С 2017 года на конкурсы было представлено более ста тридцати тысяч проектов, из них были поддержаны Фондом более двадцати шести тысяч на общую сумму пятьдесят пять миллиардов рублей. Направлены они были в основном на социальное обслуживание, поддержку и защиту граждан, охрану их здоровья, пропаганду здорового образа жизни, поддержку проектов в области культуры и искусства, защиту прав и свобод человека и гражданина.

Но для всех направлений одно условие непременно — без финансирования из других источников на поддержку Фонда можно не рассчитывать. Дополнительно к средствам, выделенным Фондом, победители привлекли сорок один миллиард рублей за счёт собственных средств, средств региональных и муниципальных бюджетов, различных фондов, спонсоров и благотворителей. Характерно, что подавляющее большинство организаций, чьи проекты были поддержаны, расположены вне Москвы.

Анализ взаимодействия наших организаций с Фондом представила главный специалист АУ ВОС Е.В. Крылова. В объявляемых им конкурсах участвовали шестьдесят пять РО. Так, Чувашская РО выиграла пять грантов, Марий Эл — четыре, КСРК — пять, «Реакомп» — три.

Вот один из них, реализованный КСРК совместно с Центром паралимпийского спорта при поддержке Фонда. В рамках социального проекта «Образовательный физкультурно-оздоровительный марафон «В нашей дружбе и единстве — сила!» для полутора десятков инвалидов по зрению — жителей Донецкой и Луганской народных республик был проведён на базе санатория «Сосны»

третий этап образовательно-оздоровительного семинара «Мы любимой Родине верны».

Перед началом семинара для них в дистанционном формате был организован курс повышения квалификации в области адаптивной физической культуры. В ходе учебно-методических занятий участники знакомились с современными реабилитационными технологиями, используемыми специалистами Общества. Не забыты были и оздоровительные процедуры в медицинском центре санатория. Была и экскурсия на Красную площадь.

На торжественной церемонии закрытия семинара, в которой приняли участие президент ВОС В.В. Сипкин, вице-президент ВОС А.И. Коняев, президент Центра паралимпийского спорта И.Б. Казиков и директор санатория ВОС «Сосны» Е.А. Доронина, все участники получили сертификаты о прохождении образовательного курса. Завершением проекта «Образовательный физкультурно-оздоровительный марафон «В нашей дружбе и единстве — сила!» станет проведение на базе санатория «Солнечный берег» реабилитационно-оздоровительного фестиваля «Твёрдость духа нас объединила!», в котором примут участие почти полторы сотни человек.

Многочисленные исследования показывают: при утрате зрительного анализатора активизируются компенсационные механизмы организма человека. Среди них немаловажную роль играет тактильное восприятие как одно из средств познания окружающего мира. Но незрячим трудно представить большие объекты, габариты которых выходят за пределы осязательного восприятия. На помощь приходят современные технологии. Использование 3D-макетирования с масштабным уменьшением объектов архитектуры, скульптур позволяет людям с нарушениями зрения «увидеть» их.

Именно на это направлен социальный проект Саратовской РО «Вижу город», реализуемый в партнёрстве с областной специальной библиотекой для слепых. Реализация проекта будет осуществлена в три этапа. На первом будут разработаны и напечатаны 3D-макеты достопримечательностей города, среди которых гостиница «Волга», Саратовский государственный цирк имени братьев Никитиных, Дом книги, некоторые другие. Специалистами уже изго-

товлен макет памятника регионального значения «Дом Ф.Я. Дружинина» на проспекте Петра Столыпина. Также будет разработан и издан альбом многоразового использования. В него будут включены рельефно-графические изображения и цветные иллюстрации объектов. Текст будет выполнен по Брайлю и укрупнённым обычным шрифтом. Для удобства пользования альбом будет снабжён аудиогидом.

На втором этапе планируется широкая презентация проекта как для незрячих, так и для широкой общественности и органов власти. Третий этап предполагает проведение многочисленных экскурсий по центральным улицам города, в том числе для учащихся школы-интерната № 3 для слепых детей. Для оценки их качества предполагается проведение видео- и аудиоанкетирования.

Как считают организаторы, в процессе реализации проекта будут созданы условия для свободного доступа к информации, интеллектуального и культурного развития людей с ограниченными возможностями здоровья, приобщения их к культурно-историческим ценностям родного края, формирования у них представления о главных исторических и архитектурных достопримечательностях центра Саратова. Он станет одним из инструментов реабилитации и вовлечения в активную социальную жизнь инвалидов по зрению, включая старшеклассников и студентов, а также незрячих старшего поколения. Председатель Саратовской организации А.В. Еськин отметил: «Мы ожидаем, что не менее двух сотен граждан с проблемами по зрению посетят экскурсии и ещё не менее тысячи слабовидящих и слепых жителей Саратова и Саратовской области познакомятся с тактильными макетами исторической части областного центра».

Возможность ознакомления с объектами культурно-исторического наследия Республики посредством создания тактильной 3D-галереи предоставит слепым и слабовидящим и проект Ингушской РО «Культура Ингушетии в 3D-миниатюре», ставший победителем конкурса Президентского фонда культурных инициатив по направлению «Продвижение через культуру и креативные индустрии традиционных духовно-нравственных ценностей».

Проектом предусматривается создание галереи масштабирован-

ных 3D-копий архитектурных объектов Ингушетии, являющихся историко-культурным наследием государства и средоточием духовно-нравственного опыта нации. Среди них — башня Согласия в Магасе, башенный комплекс Вовнушки, древняя мечеть башенного комплекса Эгикал и древний христианский храм Тхаба-Ерды в Джейрахском районе, стела «Город воинской славы» в Малгобеке, мемориал памяти и славы в Назрани, памятник основателю города Назрань Карцхалу Мальсагову, мавзолей эпохи Золотой Орды Борга-Каш в селе Плиево и другие.

Коллекция будет сформирована на базе центра «Доступная среда» Национальной библиотеки Республики Ингушетия имени Дж.Х. Яндиева. Созданные модели будут доступны в оцифрованном формате в интернете для любителей и профессионалов, что позволит жителям и гостям региона, а также всем желающим лучше узнать историю и культуру многонационального региона, каким является республика.

Помимо этого, будет организовано тифлотурне по республике «Культура Ингушетии на ладони», проведён цикл тактильных 3D-туров по тематическим экспозициям созданной галереи и тиражирование опыта работы по проекту на территории республики. Как считают организаторы, в рамках тифлотурне и тактильных 3D-туров по экспозициям галереи у незрячих жителей региона появится возможность тактильно ознакомиться с объектами культурно-исторического наследия Ингушетии. Знание своей культуры закладывает в человеке основополагающие нравственные ориентиры — уважение к истории и традициям, духовным основам наших народов и позволяет раскрыть творческие способности, таланты и дарования каждого человека.

Опросы, проведённые Вологодской РО среди незрячих и семей, воспитывающих детей с нарушением зрения, выявили большую заинтересованность в знаниях по истории и культуре области и России. При этом выдвигается неременное условие: они должны преподноситься в доступной для них форме. Среди наиболее востребованных оказались темы, связанные с историей родного края и страны, возникновением культурно-исторических памятников архи-

тектуры, а также темы, связанные с изучением традиций и прикладного искусства.

Отвечая на запросы людей с нарушениями зрения, Вологодская региональная организация подготовила и представила на конкурс проект по созданию регионального инклюзивного культурно-исторического центра «Прикосновение к истокам», который был признан одним из победителей по грантовому направлению «Социальное обслуживание, социальная поддержка и защита граждан».

Обосновывая социальную значимость проекта, разработчики подчеркнули, что приобщение к культурным, историческим, духовно-нравственным ценностям, к здоровому образу жизни, гармоничное развитие на основе включения в мир искусства и культуры, развитие и укрепление чувства патриотизма и сопричастности к истории и культуре нашей Родины становится важнейшим фактором стабильности общества. Наряду с этим всё это в значительной мере способствует гуманизации общества в целом.

Характерной особенностью проекта, реализация которого планируется в партнёрстве с областными департаментами культуры и социальной защиты населения, областной специальной библиотекой для слепых и колледжем сервиса, является широкое использование современных реабилитационных технологий.

В рамках проекта будет создана постоянно действующая экспозиция тактильных макетов культурно-исторических памятников архитектуры разных эпох районов области. О каждом из них будут созданы аудиогид и текст рельефно-точечным шрифтом. Для её размещения проведут ремонт соответствующего помещения. Экспозиция макетов появится во всех местных организациях. Будут приобретены «говорящие» книги по истории России и традициям земли русской.

Планируется проведение экскурсий для проживающих в малых городах области людей с нарушениями зрения по объектам культурно-исторического наследия с тифлокомментированием. Экскурсии позволят составить описания уровня доступности для них многих объектов.

На мастер-классах участники будут знакомиться с русскими об-

рядами, учиться готовить традиционные блюда, лепить из глины, расписывать ткани, вязать. Непременными участниками будут дети с нарушениями зрения. Для них предусмотрены уроки историко-патриотического воспитания.

Всё это будет способствовать социализации незрячих и их интеграции в общество. В проекте смогут принять участие более трёх сотен человек. Проведение интерактивных встреч для студентов и педагогов, специалистов библиотек, социальной сферы, представителей общественности с использованием тактильных макетов, аудиогидов, рельефно-точечных пособий будет способствовать популяризации проекта.

Не могу не рассказать ещё об одном особенном проекте. Он действительно выходит за привычные рамки. Речь о проекте Крымской РО по созданию на её базе ресурсного Центра для инвалидов по зрению и общественных организаций инвалидов Донбасса и других освобождённых территорий «Крымский мост». Прежде всего, о названии. Крымский мост символизирует для крымчан связь с Россией, олицетворяет её силу и мощь, готовность поддержать соотечественников, помочь им в устройстве жизни и становлении гражданского общества.

Центр станет как бы «рукой помощи» за счёт оказания разносторонней поддержки инвалидам по зрению, проживающим в Луганской и Донецкой народных республиках, Херсонской и Запорожской областях. Он станет той самой организационной площадкой, которая позволит консолидировать возможности партнёров различных сфер, где имеются специалисты, оборудование и другие ресурсы, для максимального удовлетворения всех потребностей представителей целевой группы.

Предполагается, что ядром Центра станет информационная служба, которая будет принимать звонки от инвалидов и представителей общественных организаций Донбасса, Херсонской и Запорожской областей, давать краткую информацию по интересующим вопросам, проводить индивидуальное консультирование, обеспечивать запись на групповой психологический онлайн-тренинг, обучение или реабилитацию в одном из учреждений Общества. Для представите-

лей общественных организаций инвалидов новых территорий предлагается обучение с выездом в местные организации Крымской организации, в ходе которого они ознакомятся с особенностями переходного периода вступления в Российскую Федерацию. Немаловажно и то, что Центр будет выдавать ТСР, закупленные в рамках проекта. Для работы в Центре будут привлекаться как специалисты ВОС, так и представители органов власти Крыма.

Обосновывая целесообразность создания Центра, крымчане подчеркнули, что реализация проекта поможет как можно быстрее и эффективнее интегрироваться в российское общество соотечественникам из освобождённых территорий Луганской и Донецкой народных республик, Херсонской и Запорожских областей. Ведь они на собственном опыте знают, насколько важна информация для успешной интеграции незрячих в социум и обеспечения надлежащего качества их жизни.

Лев Либман

Продолжение в следующем номере.

При подготовке настоящей статьи использованы материалы, размещённые на сайтах:

Фонда президентских грантов: <http://президентскиегранты.рф>,
Всероссийского общества слепых: <http://vos.org.ru>.

ЛИЧНОСТЬ

НА КРЫЛЬЯХ ВЕСНЫ И НАДЕЖДЫ

До пригородного села Парапина от райцентра рукой подать. Знающий своё дело водитель-таксист доставит пассажира до места назначения за десяток-другой минут. Уроженец этого села ветеран труда Владимир Иванович Китов знает и ценит свою малую родину как никто другой. У него доброе сердце, сильный мужской характер и трепетное восприятие окружающего мира. Недавно мы встрети-

лись с В.И. Китовым в местной организации ВОС. Он заглянул сюда по делам, однако нашёл время и для нашего разговора.

Наступившая тёплая погода для В.И. Китова — самый лучший подарок природы. Совсем скоро его порадует и майская



весна, когда Владимир Иванович отметит свой день рождения.

Он родился и вырос в большой дружной семье. Отец, Иван Антонович, трудился бухгалтером на Ковылкинской нефтебазе. Считался хорошим, знающим своё дело специалистом, ответственно служил любимой профессии. Мама, Валентина Ивановна, занималась воспитанием и образованием учащихся начальных классов Парпинской школы. В 1962 году, когда Владимир Китов стал первоклассником, в сельской школе обучалось свыше 700 детей.

Как говорится, большому школьному кораблю выпало длительное, интересное плавание. Владимир Китов учился с желанием, добросовестно выполнял уроки, получал заслуженные оценки. Из класса в класс переходил с похвальными грамотами за усердие в учёбе и примерное поведение. Сёстры Галина и Нина гордились, что у них такой брат.

После школы В.И. Китов выбрал рабочую профессию токаря и поступил на электромеханический завод. Это было время больших перемен и возможностей. Градообразующее предприятие постепенно обретало силу и уверенность. Рабочие и инженерные кадры осваивали промышленное машиностроение и выпускали востребованную продукцию.

Профессиональный рост В.И. Китова также давал свои положительные результаты. Со временем Владимир Иванович стал токарем 5 разряда и проработал на заводе 17 лет. В коллективе зареко-

мендовал себя грамотным и умелым специалистом, заслужил уважение и признание за добросовестный труд.

В 35 лет жизнь Владимира Ивановича кардинально изменилась. Он стал инвалидом по зрению. В это трудное время необходимо было перестраиваться по всем позициям. В первую очередь остаться нужным себе, любимой семье и, по возможности, освоиться в своём новом качестве в социуме.

Мужественный и сильный духом человек не спасовал перед трудностями, не отвернулся от жизни. Он узнал, что существует Общество слепых, и обратился в местную организацию ВОС. Здесь сразу оценили деловые и душевные качества В.И. Китова и назначили группоргом. Теперь он отвечал за группу членов ВОС. Ежемесячно навещал своих подопечных, интересовался условиями проживания, медицинским обслуживанием, бытом. Курировал доставку продуктовых наборов участникам войны и боевых действий. Обеспечивал топливом ветеранов, проживающих в частном секторе. Консультировал в случае необходимости по интересующим вопросам. Личным примером помогал членам ВОС и окружающим полноценно жить и верить в лучшее.

Сфера деятельности В.И. Китова оказалась нужной людям и давала положительные результаты. В ноябре 1990 года он возглавил местную организацию ВОС и проработал на этом посту до 2017 года. До сих пор является членом ВОС, участвует во всех проводимых мероприятиях.

В 2008 году в состав местной организации ВОС вошли два соседних посёлка — Кадошкино и Инсар. С этого же времени здесь работает сотрудник АНО СОГ «Долголетие» И.А. Тренина. С В.И. Китовым она проработала совместно 9 лет в качестве секретаря-чтеца. За это время многому у него научилась, получила большой опыт и полезные навыки. Добросовестная и внимательная, Ирина Алексеевна профессионально ведёт документацию. Она ответственный, знающий своё дело специалист и душевный, гуманный человек. Старательно оформила несколько альбомов, где собраны материалы о достижениях местной организации ВОС. Публикации и фотодокументы, многочисленные районные и республикан-

ские награды наглядно показывают плодотворную деятельность этих сильных духом и мужественных людей. С завидной активностью они участвуют во многих мероприятиях, смотрах-конкурсах художественной самодеятельности и спортивных соревнованиях.

По велению времени И.А. Трепина большое внимание уделяет созданию новых проектов. И в этом направлении члены ВОС — самые активные участники новых форм общения. Им интересны телевизионные передачи «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Слабое звено», литературные встречи в библиотеке «Саморазвитие». Восовцы постоянно совершают поездки по святым местам, проводят дни здоровья с выездами на природу, устраивают кулинарные конкурсы. Активно работает группа здоровья по скандинавской ходьбе. Также популярны кружок домоводства и настольные игры. Все эти и другие мероприятия проходят с активным участием И.А. Трепиной, ветерана ВОС В.И. Китова и руководителя местной организации ВОС с 2017 года Ивана Григорьевича Иванова. У него активная жизненная позиция, постоянное общение с людьми, спокойное сердце и золотые руки.

Главного собеседника повествования — Владимира Ивановича Китова можно по праву назвать героем нашего времени во всех отношениях. У него сильная воля, он постоянно движется вперёд к достижению поставленной цели. Благодаря неустанному труду и заботе В.И. Китова о людях, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, местная организация ВОС под его руководством стала одной из лучших в Мордовии. Есть у него и личные награды и достижения. За многолетний добросовестный труд В.И. Китов имеет звание «Заслуженный работник ВОС» и нагрудный знак «За заслуги перед ВОС III степени». В его семейном альбоме хранятся почётные грамоты Центрального правления ВОС и Республики Мордовия, многочисленные грамоты от Мордовской РО ВОС, другие весомые награды.

Надёжная семья Китовых достойна большого уважения, сердечных слов благодарности за достойный пример окружающим. Они вместе с 1979 года. И уже 44 года в унисон звучат любящие сердца. Раиса Кузьминична Китова всю жизнь проработала на

стройке, была хорошим специалистом, радовала людей своим мастерством. Она великая труженица, душевный огонёк семейного очага, заботливая мама и бабушка. Китовы воспитали двоих детей, у них три очаровательных внуки. Дочь Валентина получила образование и профессию в филиале МГУ им. Н.П. Огарева. Младшая Анна исполнила свою школьную мечту: после окончания Краснослободского медучилища работает в райбольнице, владеет высоким профессиональным мастерством и имеет хорошие отзывы пациентов.

У каждой птицы есть для полёта крылья. У человека — только собственная жизнь. Не растерять себя, выдержать все жизненные трудности и невзгоды могут только сильные духом и светлые душой настоящие люди. Достойный пример и подтверждение сказанному — перед вами.

Искренне желаем Раисе Кузьминичне и Владимиру Ивановичу Китовым доброго здоровья, негасимой семейной любви и надежды, мира и благополучия.

Валентина Сяткина,
член союза журналистов России

РЕАБИЛИТАЦИЯ ПО СУЩЕСТВУ

ТРУДОУСТРОЙСТВО ПО-КУБАНСКИ

Краснодарская краевая организация ВОС активно включилась в деятельность по организации квотированных рабочих мест для инвалидов по зрению.

Постановление Правительства Российской Федерации от 14.03.2022 № 366 «Об утверждении Правил выполнения работодателем квоты для приёма на работу инвалидов при оформлении трудовых отношений с инвалидом на любое рабочее место», вступившее в силу с 1 сентября 2022 года, даёт возможность обществен-

ным организациям и предприятиям инвалидов принимать на работу людей с инвалидностью в соответствии с соглашениями с иными организациями о предоставлении квотированных рабочих мест.

Работа — это реальный шанс для инвалидов жить полноценной жизнью, не только самим зарабатывать средства на существование, но и приносить пользу обществу, своему краю. К сожалению, не все работодатели стремятся в полной мере исполнять требования законодательства и заключать соглашения с общественными организациями инвалидов о предоставлении квотированных рабочих мест.

Председатель ККО ВОС Ю.С. Третьяк, являясь членом Общественного Совета при министерстве труда и социального развития Краснодарского края, инициировал рассмотрение вопроса создания квотированных рабочих мест на заседании рабочей группы Совета, а также проведение совещания в Центре занятости населения города Краснодара с приглашением представителей кадровых служб различных предприятий. Это помогло выстроить диалог между службами занятости населения, работодателями и общественными организациями инвалидов и вывести работу по квотированию рабочих мест на новый уровень. Вместе с тем, краевая организация ВОС обратилась к президенту Общества слепых с просьбой о необходимости решения таких важных вопросов, как финансирование направляющей организацией рабочих мест исключительно авансовыми платежами согласно договору о квотировании, а также включение в оплату не только оклада, но и расходов на содержание рабочего места для инвалида. Эти вопросы 7 апреля президент ВОС В.В. Сипкин поднял на совещании в Министерстве труда и социальной защиты населения Российской Федерации.

Краевая организация ВОС устраивает инвалидов на квотированные рабочие места с 2022 года. Заключены соглашения о сотрудничестве с рядом предприятий нефтегазовой отрасли. На апрель текущего года в местных организациях ВОС устроены 40 инвалидов по зрению: это помощники председателей МО ВОС (в тех организациях, которые объединяют инвалидов по зрению из нескольких районов края), специалисты по социокультурной и спортивной реабилитации,

есть в штате и специалист по работе с молодыми инвалидами по зрению, а также юрист и пресс-секретарь. Кроме того, ООО «Краснодарский социально-трудовой комплекс» устроило на квотируемые рабочие места 10 инвалидов по зрению. Каждый из новых работников может теперь реализовать свой профессиональный потенциал и внести вклад в развитие ВОС.

По информации Краснодарской РО ВОС

БИБЛИОТЕЧНАЯ МОЗАИКА

БИБЛИОТЕКА ГЛАЗАМИ РУКОВОДИТЕЛЯ

В этом материале директор Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых имени А.П. Чехова Валерия Викторовна Полторанина рассказывает о ключевых направлениях работы своего учреждения.

Наша библиотека была основана в 1954 году сначала как городская. Но уже через несколько лет она была переведена в краевое ведомство. В следующем году мы будем отмечать 70-летие учреждения, которое достойно несло знамя культурного просвещения весь этот долгий период.

Когда в марте 2021 года я заняла пост руководителя, моей первой задачей было максимальное информирование о деятельности библиотеки. К сожалению, даже из числа незрячей аудитории далеко не все знали о нашем существовании и возможностях. Для меня также было важно изучить накопленный опыт реализуемых проектов и программ с тем, чтобы, не разрушая старое, внедрять в нашу деятельность передовые методики работы, которые используются коллегами в других специальных библиотеках как в России, так и за рубежом.

Кроме отделов в Краснодаре, библиотека имеет 8 филиалов в крае. Расположенные в Армавире, Геленджике, Ейске, Лабинске,

Кропоткине, Крымске, Новороссийске и Тихорецке, они обслуживают читателей на местах. Одна из главных задач сегодня для меня состоит в том, чтобы присутствие нашей библиотеки было во всех 45 муниципальных образованиях края. Только за прошлый год мы открыли 19 стационарных библиотечных пунктов в городах и станциях Кубани, где работают наши штатные сотрудники. Кроме того, у нас имеется 43 пункта обслуживания на базе местных организаций ВОС, муниципальных библиотек, образовательных и других социальных учреждений, в которые сотрудники из Краснодара выезжают на нашем транспорте для проведения мероприятий и передачи литературы в различных форматах. В начале нынешнего года мы открыли ещё 2 библиотечных пункта.

В библиотеке трудятся 73 специалиста, в том числе в районах. Литературный фонд составляет более 126 тысяч экземпляров, представленных во всех доступных форматах. Примерно 35% — это плоскочечатная продукция и книги, напечатанные укрупнённым шрифтом, и 65% — литература в специальных форматах: аудиокниги, рельефно-графические пособия, а также книги, изданные по Брайлю. При пополнении фондов мы ориентируемся, конечно, и на запросы наших читателей.

В прошлом году был создан новый сайт библиотеки, где размещается актуальная информация обо всех направлениях нашей работы. На этом ресурсе выложены новинки фонда, аудиокниги, в новой вкладке «Радио» есть возможность послушать авторские программы нашего библиотекаря-брайлиста Екатерины Смык и произведения наших читателей, исполненные ими самими. Есть отдельный раздел, где можно бесплатно скачать специальную компьютерную программу, позволяющую незрячим людям получать полноценный доступ к информации на веб-страницах.

Наши сотрудники проводят огромное количество различных культурно-массовых мероприятий. Традиционной является краевая акция «Брайлевские чтения». Они проходят в январе, так как в этом месяце родились и сам Луи Брайль, и Антон Павлович Чехов, в честь которого названа наша библиотека. В прошлом году в Чтениях приняли участие представители министерства культуры и министер-

ства труда и социальной защиты населения края, руководители образовательных учреждений и реабилитационных центров, работающие с нашей аудиторией. Коллеги сделали для наших читателей презентации своих возможностей, что позволило заинтересованным незрячим людям узнать, а впоследствии получить соответствующие услуги.

«Брайлевские чтения» проходят в дистанционном формате, объединяя все 8 филиалов библиотеки. В прошлом году мы собрали около 50 участников, включая партнёрские организации. В этом году мы решили сфокусироваться на наших читателях, которых собралось около 30. К сожалению, вынуждена констатировать тревожный факт: людей, владеющих Брайлем, с каждым годом становится всё меньше. Наш век цифровизации, высоких технологий позволяет людям получать информацию в различных форматах, что делает использование рельефно-точечного шрифта не настолько необходимым, как это было ранее. Мы всегда выступали и выступаем за продвижение рельефно-точечного шрифта. Знание Брайля является неотъемлемой частью культурного кода образованного человека, это грамотность и показатель бережного отношения к русскому языку, а ещё, что очень важно, это залог самостоятельности незрячих людей и уверенности в своих силах. Как и прежде, мы продолжим выпускать литературу в таком формате в нашем редакционно-издательском отделе. По-прежнему у нас работает кружок обучения чтению и письму по Брайлю.

Говоря о нашей деятельности, стоит заметить, что библиотека давно уже перестала ассоциироваться исключительно с книгами. Мы являемся своего рода центром культурного притяжения, а точнее — центром общения и социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья. Стараясь раскрывать творческий потенциал наших читателей, мы работаем в различных направлениях, при этом на постоянной основе во всех филиалах функционируют разножанровые клубы и кружки, есть и театральные.

В прошлом году мы провели литературный конкурс «Я — автор!», приуроченный к 85-летию образования Краснодарского края, в котором было 3 номинации: проза малой формы, поэзия и эссе на

тему библиотеки. Мы получили достаточно много работ, часть из которых были действительно примечательными. По итогам конкурса был издан сборник сочинений победителей, представленный крупным шрифтом и по Брайлю, а также в аудиоформате. Эту версию мы разместили на нашем сайте в рубрике «Аудиокниги» и на ресурсе AV-3715.

Ещё один наш проект — это краевой конкурс детского творчества «В мире сказок Самуила Маршака». Самуил Яковлевич какое-то время жил в Краснодаре и с его именем связано открытие Краевого театра кукол. На конкурс было прислано более 270 работ из самых разных городов и станиц. В рамках этого проекта мы также посетили Краснодарский краевой театр кукол, где специально для наших юных зрителей был представлен спектакль с тифлокомментированием и мастер-класс «Кукла выходит к людям» (об этом более подробно можно узнать, обратившись к январскому номеру нашего журнала. — Прим. ред.). Лучшие работы участников конкурса были размещены в краевом выставочном зале изобразительных искусств — одной из главных профессиональных площадок нашего региона.

Также в прошлом году был проведён конкурс чтецов, посвящённый 130-летию со дня рождения Марины Цветаевой. Работы присылали как в аудио, так и видеοформатах. Для победителей конкурса при поддержке краевого отделения Союза театральных деятелей России был проведён мастер-класс по сценической речи. Своими навыками с нашей аудиторией поделилась актриса Краевого академического театра драмы и педагог Краснодарского института культуры заслуженная артистка Краснодарского края Евгения Белова.

В перспективе мы планируем сотрудничать с краевым Театром Защитника Отечества, представители которого предложили создать цикл спектаклей с тифлокомментированием. У нас в крае есть два сертифицированных специалиста, обе сотрудницы нашей библиотеки — Светлана Анатольевна Мещерякова и Полина Алексеевна Дворецкая, прошедшие курсы в Институте «Реакомп». Вместе с ними мы уже проводили просмотры фильмов с синхронными тифлоком-

ментариями в партнёрстве с «Кубанькино» и Театром кукол. Эти проекты завоевали большую популярность у наших читателей.

Конечно, мы постоянно проводим различные мероприятия, посвящённые книжным новинкам, юбилеям писателей и поэтов, знаковым событиям культурной жизни региона и всей страны.

Говоря про нашу аудиторию, стоит заметить, что люди старшего возраста достаточно активно посещают большинство мероприятий в очном формате. Для детей и молодёжи дистанционные услуги становятся всё более востребованными, они активно участвуют в наших творческих конкурсах. Вообще, нельзя сказать, что в нашей работе есть какая-то приоритетная возрастная категория — мы одинаково работаем для всех читателей.

Огромную роль в нашей деятельности играют прочные партнёрские связи. Нам было бы сложно развиваться такими темпами без поддержки нашего министерства культуры вместе с его руководителем Викторией Юрьевной Лапиной, которая поддержала мой призыв к расширению нашего присутствия в крае и созданию новых рабочих мест. Хочу подчеркнуть, что мы очень тесно работаем с нашим министерством, это наш учредитель и самый главный помощник. Я уже упоминала сотрудничество с библиотеками для слепых других регионов, с которыми мы постоянно на связи, учимся друг у друга и перенимаем различные позитивные практики. Кроме того, нас всегда поддерживает краевая организация Всероссийского общества слепых вместе с её председателем Юрием Серафимовичем Третьяком. Коллеги всегда готовы идти нам навстречу и помогать по мере возможности, за что мы им безмерно благодарны. Также для нас важна и финансовая поддержка. Например, в 2021 году мы получили серьёзную помощь от кредитных организаций края, что позволило нам провести ремонтные работы фасада здания на улице Гаврилова и ремонт брайлевского принтера. Я очень хочу, чтобы подобное партнёрство стало регулярным и взаимовыгодным.

У нас много планов, и я уверена, что нашему коллективу под силу реализация самых грандиозных проектов. У нас работают замечательные специалисты, которые не просто любят свою работу — наши читатели благодаря им стали нашими друзьями. Я благо-

дарна своим коллегам за поддержку, равнодушие, за их горячие сердца и желание сделать как можно больше, чтобы нашим читателям было у нас комфортно. Только такие люди могут работать в специальной библиотеке для слепых. И только благодаря нашим общим усилиям мы сможем выйти на новый уровень и сделать наши услуги ещё доступнее для каждого человека с нарушением зрения, проживающего в Краснодарском крае.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО

ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ ГОДА

31 марта в Твери назвали победителей четвёртого регионального конкурса «Человек года», «Лучший социальный проект года». Приветственный адрес участникам и гостям торжественной церемонии направил губернатор Тверской области Игорь Руденя. Глава региона отметил, что энергия каждого из участников конкурса направлена на решение главной задачи — обеспечение благополучия тверской земли.

На конкурс «Человек года», «Лучший социальный проект года» поступило 34 заявки из 12 муниципальных образований Верхневолжья. Это проекты, направленные на помощь старшему поколению, людям с особенностями здоровья, семьям, находящимся в непростой жизненной ситуации, а также ориентированные на сохранение исторической памяти, увековечение подвигов земляков, сохранение нравственных и духовных ценностей, благоустройство общественных пространств и другие гражданские инициативы. Все они были реализованы в 2022 году.

Оценку конкурсных заявок проводили независимые эксперты, имеющие опыт общественной деятельности, реализации социальных проектов, и комиссия, в которую вошли представители региональной Общественной палаты и Совета муниципальных образований Тверской области. Конкурс «Человек года», «Лучший социальный проект года» учредили Общественная палата Тверской области и Совет муниципальных образований региона в 2019 году.

В конкурсе «Лучший социальный проект года» были определены четыре победителя. Одним из них стал социальный проект Тверской региональной организации Всероссийского общества слепых «Мы вместе». Данная инициатива предусматривает социальную помощь инвалидам по зрению и содействие интеграции в общество.

Для большинства людей ослабление или потеря зрения — психологически сложный период. Живое общение и выход за пределы квартиры для них большая ценность. Необходимо сохранение полезной, целесообразной активности инвалидов, создание для них благоприятного психологического микроклимата, поэтому нуждаемость в мероприятиях социокультурного характера для инвалидов, проживающих в разных районах Тверской области, чрезвычайно велика.

Наряду с традиционными мероприятиями время диктует поиск новых форм работы в области культуры с использованием онлайн-технологий.

В рамках реализации данного проекта Тверская региональная организация ВОС провела следующие мероприятия:

- совместно с сотрудниками Тверской областной специальной библиотеки для слепых имени М.И. Суворова в ноябре 2022 года проведён открытый региональный командный Кубок «КИСИ» для инвалидов разных категорий и пенсионеров. Участвовали 12 команд по 8 человек;

- организовано личное участие 15 инвалидов по зрению в трёх всероссийских реабилитационных мероприятиях ВОС в Иваново, Москве и Санкт-Петербурге;

- в восьми местных организациях Тверской РО ВОС, офисы которых находятся в Бежецке, Вышнем Волочке, Кимрах, Конаково, Нелидове, Ржеве, Торжке и Твери, закуплено и установлено оборудование для транслирования совместных интерактивных мероприятий с помощью программы Zoom, проведена работа с волонтерами по обучению использования данного оборудования;

- с февраля по декабрь 2022 года совместно с сотрудниками областной специальной библиотеки для слепых проведено 15 онлайн-мероприятий в формате телемоста с участием членов ВОС

всех восьми местных организаций Тверской РО. Это взрослые и детские конкурсы чтецов «Живи и помни», концертные программы и поздравления к праздничным датам (8 Марта, День Победы, День защиты детей), литературные встречи, литературно-музыкальные программы в дни Декады Белой трости и другие.

Также в формате телемоста проводились встречи инвалидов по зрению с представителями органов власти Тверской области.

По информации Тверской РО ВОС

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

ЮБИЛЕЙ ЦЕНТРА

В этом материале речь пойдёт о «Республиканском центре социальной реабилитации слепых и слабовидящих» в Татарстане, отмечающем в этом году своё тридцатилетие. В специальном интервью нашему журналу директор учреждения Антон Викторович Агафонов рассказал о функционировании Центра в наши дни и поделился историей собственного становления в системе Всероссийского общества слепых.

История от первого лица

Я родился в 1988 году. Моё детство прошло в Зеленодольске, где я и пошёл в неполные шесть лет в первый класс общеобразовательной школы. Никаких проблем со зрением в тот период у меня не наблюдалось.

Уже во втором классе острота зрения упала до нескольких сотых, и я был вынужден поменять школу. С третьего по одиннадцатый классы я обучался в «Лаишевской школе-интернате для детей с ограниченными возможностями здоровья». Учился я хорошо, и в итоговом аттестате у меня была только одна четвёрка. В школе я начал активно заниматься спортом (лёгкая атлетика, футбол, голбол, торбол). Занимал призовые места на юношеских и взрослых соревнованиях и являлся кандидатом в сборную России, получил звание «Мастер спорта».

После школы поступил на исторический факультет Казанского государственного университета (в настоящее время — Казанский (Приволжский) федеральный университет). Во время студенчества стал активно осваивать цифровые технологии и программы экранного доступа. Огромная благодарность родителям, которые на первом курсе купили мне компьютер, сканер, принтер и обеспечили все условия для учёбы. Чтобы представить количество текстов, с которыми необходимо было работать, могу сказать, что за четыре университетских года я сжёг свой сканер, который не выдержал такой нагрузки.

На последнем курсе я проходил практику в своей родной школе, куда сам попросил меня направить. Этот момент сыграл важную роль в моей судьбе. Наш учитель истории, Рафик Шарипович Сагитов, являющийся основателем Лаишевской школы, как раз заканчивал преподавать и этот год должен был стать последним в его педагогической карьере. Он был моим наставником и во время практики, за которую я тогда получил четвёрку. При этом, вернувшись домой, я узнал, что меня рекомендовали на вакантную должность учителя истории. В тот период в школе была тенденция на привлечение к работе собственных выпускников, и я прекрасно вписывался в эту картину.

Таким образом, в 2010 году я стал работать педагогом, преподавать историю и обществознание. Также я сразу получил классное руководство над десятиклассниками. На тот момент мне был 21 год, а моим подопечным по 17. Это был непростой, но очень интересный опыт, который тепло вспоминаю до сих пор. После выпуска мне уже дали 5-й класс, который, в свою очередь, я довёл до конца. В 2015 году я занял третье место в конкурсе педагогического мастерства в номинации «Классный руководитель года Республики Татарстан».

Памятным событием для меня также является посещение школы президентом республики Рустамом Миннихановым, которому я продемонстрировал возможности программ экранного доступа и современных электронных устройств. Тогда я произвёл на него очень благоприятное впечатление. Возможно, в том числе с этим

связано то, что со второго года работы, кроме школьных предметов, я начал обучать незрячих компьютерной грамотности, письму и чтению по Брайлю, а также ориентировке в пространстве при помощи белой трости.

В 2013 году на курсах радиожурналистики, проходивших в КСРК ВОС (Москва), я познакомился со своей будущей супругой Валентиной. Уже через 14 месяцев мы сыграли свадьбу, и я перевёз её из Казани к себе в Лаишево.

Постепенно стало приходить понимание того, что хочется двигаться дальше. Мы жили в маленьком городке, где до ближайшего магазина нужно было идти минут 20 или ехать на такси. Нам, молодым людям, конечно, было важно активно проводить время не только на работе, но и видеть перспективу в будущем. И случай поменять свою жизнь мне скоро представился.

В конце 2016 года председатель республиканской организации ВОС Владимир Алексеевич Федорин позвонил мне и рассказал, что в Центре реабилитации стало вакантно место руководителя. Он отозвался обо мне как об очень активном молодом человеке, которому по плечу эта работа. Я не могу сказать, что это решение мне далось легко. В школе мои коллеги были категорически против этой идеи, да и родственники отговаривали, считая это какой-то авантюрой. Мама сетовала, что мы не ценим то, что у нас есть, и гонимся непонятно за чем. Но одна мудрая женщина мне тогда сказала, что в школу я всегда успею вернуться и надо пользоваться выпавшим шансом. Наперекор всем я согласился и в январе 2017 года стал директором «Республиканского центра социальной реабилитации слепых и слабовидящих».

Подробнее об учреждении

Наш Центр был учреждён Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан 23.09.1993 г. и получил название «Республиканский центр образования, социальной реабилитации и профессиональной подготовки слепых и слабовидящих». Организация была создана на базе вечерней школы рабочей молодёжи. С 2014 года Центр получил нынешнее наименование и был передан в ведение

Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан.

Наша профильная деятельность — это социальная реабилитация людей с нарушением зрения всех возрастов. Среди основных направлений работы — психологическая и правовая поддержка, социально-бытовая адаптация, обучение пространственной ориентировке, чтению по Брайлю, компьютерной грамотности, невизуальному использованию мобильных устройств и освоению современных средств технической реабилитации. Кроме отделения в Казани, мы также имеем филиалы в Бугульме, Набережных Челнах, Нижнекамске и Чистополе.

В Центре регулярно проходят культурные мероприятия: соревнования по адаптированным настольным играм для незрячих, показ фильмов с тифлокомментарием, занятия спортивным туризмом, тематические встречи.

Практически все сотрудники, которые занимаются оказанием услуг, являются людьми с инвалидностью по зрению. В Казани наши педагоги это: Миляуша Узбекова, Хания Шаязданова, Марсель Шагидуллин, Резеда Шагидуллина, Марина и Алексей Пижонковы. Организатором культурного досуга выступает Георгий Потапов, на должности юриста работает Эмиль Нурутдинов, а штатным психологом — Екатерина Краснова.

Большую работу выполняют и наши педагоги на местах, которых также нельзя не упомянуть. В Бугульме — это Рафис и Джамиля Вафины; в Набережных Челнах — Александр и Елена Смирновы; в Нижнекамске — Эльвира Гайнутдинова и Владислав Чечнев; в Чистополе — Раиса Юдинцева.

С 2017 года организация проделала большой путь по развитию и модернизации материально-технической базы. Когда я заступал на должность, Центр арендовал несколько кабинетов в КСРК ВОС. Вся мебель и оборудование достались нам по наследству и, конечно, нуждались в серьёзном обновлении. В 2017 году мы получили в своё распоряжение здание на улице Блюхера, дом 81а, где на следующий год был проведён капитальный ремонт. В 2019 году мы дополнительно провели работы по адаптации помещений для людей

с инвалидностью. Была уложена тактильная плитка, достроены пандусы. Также на средства, выделяемые Министерством труда, занятости и социальной защиты, мы закупили современные компьютеры, смартфоны, офисную технику, актуальные технические средства реабилитации.

Для привлечения людей в наш Центр мы активно взаимодействуем с профильными структурами, работающими с людьми с инвалидностью. В первую очередь, это, конечно, Всероссийское общество слепых. Я сам являюсь членом республиканского правления ВОС и стараюсь продвигать услуги Центра для того, чтобы информация о нашей деятельности доходила до всех, кто может быть заинтересован в подобной помощи. Мы работаем не только с членами ВОС. Главный критерий — наличие инвалидности по зрению и индивидуальной программы реабилитации и абилитации. Иногда бывает и так, что после попадания к нам человек узнаёт о ВОС и встаёт на учёт. Также мы распространяем информационные материалы в бюро медико-социальной экспертизы, в специальных библиотеках, иных профильных организациях.

Когда человек приходит впервые, мы проводим так называемую входную диагностику и собираем максимум информации, на основе которой уже разрабатываем для него индивидуальную программу, исходя из запросов, основных потребностей, наличия свободного времени. После формирования плана начинаются занятия с конкретными педагогами в рамках определённого расписания. Мы всегда стараемся делать упор на изучение того, что человеку нужно в первую очередь. Если говорить, например, про ориентировку, то это преимущественно практическая работа по освоению актуальных маршрутов от дома до магазина, аптеки и так далее. Длительность реабилитации в нашем Центре до полугода. В этот период мы стараемся предложить человеку максимум полезных навыков, которые могут быть им востребованы. Через год после прохождения курса можно подавать заявку на повторную реабилитацию, если человек понимает, что он в ней нуждается. У нас не существует каких-либо возрастных ограничений, мы готовы работать и со школьниками младших классов, и с пожилыми людьми. Я абсолютно уверен, что у

человека может возникнуть потребность в реабилитации в любой момент его жизни, и наша задача сделать всё, чтобы каждый, кто попадает к нам, получил возможность полноценно интегрироваться в активную общественную деятельность независимо от особенностей зрения.

В ИНТЕРЕСАХ ИНВАЛИДОВ

ПРАВОВОЙ ЛИКБЕЗ

Инклюзивные проекты и продукты Сбербанка формируют удобную инфраструктуру и современное мышление для людей с ОВЗ. О финансовой грамотности сегодня говорят много, а о доступности финансовых услуг — значительно меньше, хотя это не менее существенно, особенно для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Эти основные вопросы стали темой мероприятия из цикла «Правовой ликбез: доступно, быстро, надёжно», состоявшегося в Адыгейской республиканской специальной библиотеки для слепых (АРСБС), в которой приняли участие региональный руководитель филиалов Сбербанка по Республике Адыгея Саида Муратовна Хакуринова, и.о. председателя РО ВОС Алексей Борисович Хлопов, сотрудники АРСБС и клиенты Сбербанка — инвалиды по зрению, обсуживающиеся в филиале № 13, расположенном в месте компактного проживания незрячих.

В начале Саида Муратовна сообщила, что всего в Республике Адыгея тридцать семь небольших филиалов Сбербанка, куратором которых она является, один из них — номер тринадцать, находящийся в городе Майкопе. Данный филиал был открыт в семидесятые годы прошлого столетия и его услуги всегда были и остаются востребованными проживающими в этом районе инвалидами по зрению. Основным вопросом обсуждения стали новые форматы взаимодействия ПАО «Сбербанк» и АРО ОООИ ВОС. Представитель банка провела презентацию продуктов для инвалидов по зрению:

банковских карт — пенсионных дебетовых с начислением процентов на остаток и кредитных; проинформировала о срочных вкладах под проценты, способах оплаты по платежам и услугам; рассказала об оплате покупок посредством пластиковых карт в торговой сети, о потребительских кредитах и ипотеке, приложении для телефона «Сбербанк Онлайн», услуге «Мобильный банк». Услуги, предоставляемые Сбербанком по социальной карте, доступны и удобны гражданам с ОВЗ. Для незрячего есть возможность расписываться при помощи введения пин-кода на хорошо знакомой клавиатуре, как у сотового телефона, таким способом можно пользоваться и вкладом. В этом случае деньги не просто лежат, но работают, дают пусть и небольшой, но стабильный доход. Можно пользоваться бонусами «Спасибо», которыми можно оплачивать до 99% покупки в СберМегаМаркете. Также есть продукт, который называется «е-аптека», там тоже можно заказывать товары и оплачивать бонусами. Есть и удобный сервис с так называемым «умным» тонометром, который ежедневно отправляет показания через приложение «СберЗдоровье». Если фиксируется отклонение от нормы, с вами сразу же связывается кардиолог, даёт дистанционно необходимые консультации, а если ситуация очень серьёзная, предлагает услуги скорой медицинской помощи. Это не бесплатно, но вполне доступно и помогает постоянно контролировать самочувствие родных и близких на расстоянии, это особенно важно для тех, у кого преклонный возраст, низкая мобильность, другие ограничения. Приложение «Здоровье» также позволяет в течение трёх месяцев получить две консультации терапевта и узкого специалиста, особенно это актуально, когда поликлиника не работает, а для вызова скорой недостаточно оснований. В этой ситуации вас заочно проконсультируют опытные медики из Московской области и Санкт-Петербурга. Услуга стоит 700 рублей на три месяца, в неё также входит консультация педиатра.

Председатель АРО ВОС напомнил, что была ситуация, когда данный филиал Сбербанка хотели закрыть, пришлось приложить немало усилий, чтобы доказать его социальную значимость. На что Саида Муратовна ответила, что при большей востребованности

продуктов и услуг филиала, где проживает много людей с ОВЗ, есть уверенность его функционирования и в дальнейшем.

Саида Муратовна всем напомнила, что банком был полностью адаптирован официальный сайт для незрячих людей: «На его создание ушёл год, мы организовали рабочую группу, которая потихоньку начала понимать, что и как нужно делать. Большую помощь оказали наши эксперты. Мы понимаем, что, делая любой продукт, мы должны его тестировать на своей целевой аудитории, получать обратную связь, дорабатывать и только потом отдавать на рынок людям с ограниченными возможностями здоровья».

Хакуринова подчеркнула значимость сотрудничества АРО ВОС и ПАО «Сбербанк»: «Сбербанк — крупнейший банк России, который постоянно расширяет свои возможности и реализует новые проекты. Мы гордимся нашим продуктивным взаимодействием и будем рады обслуживать наших незрячих клиентов и в дальнейшем».

По информации Адыгейской РО ВОС

НАШИ ГРАНТЫ

МУРМАНСКИЙ КОЛОРИТ

Социальный проект Мурманской региональной организации ВОС «Физкультура, спорт и патриотизм» стал победителем первого в 2023 году конкурса Фонда президентских грантов. Размер гранта составил более 1,9 миллиона рублей.

Целью социального проекта является создание необходимых условий для оздоровления и мобилизации физического и психического потенциала организма; воспитание культуры тела и духа; создание системы реабилитации людей с нарушением зрения средствами игротерапии и туротерапии в Мурманской области; повышение эффективности спортивно-патриотического воспитания незрячих; формирование у инвалида по зрению чувства патриотизма и коллективизма, гражданской позиции, уважения к памяти павших защитников Отечества, к старшему поколению.

В рамках проекта планируется проведение экспедиции в посёлки Умба и Кузомень, спортивного праздника «Движение на опережение», куда войдут скалолазание, состязания на велотандемах, плавание на сапах, каяках, байдарках. Помимо этого, будут организованы посещение музея «Дети войны», фестиваль по командной спортивной рыбалке «Ни хвоста, ни чешуи», спортивно-патриотический форум «Героев помним!», соревнования по настольным играм и другие мероприятия.

Вместе с данным социальным проектом Мурманская региональная организация ВОС активно участвует в грантовой деятельности и реализует ряд других областных социальных проектов: «Мы команда одного корабля» — в рамках проекта осуществляется экспедиция в Ловозерский район «Живём с тобой дружно, моя земля», реабилитационно-физкультурный форум «Только вперёд!», физкультурная игра-квиз «Игра поможет здоровье умножить»; «Жизнь — творчество, творчество — жизнь» — в рамках проекта проводится серия мероприятий «Хорошие люди — земли украшение», посвящённых 80-летию В.В. Чиркова, фестиваль самодеятельного творчества незрячих «Традиции и ценности народов России», смотр-конкурс «Поём на кухне всей ВОСовской семьёй», домашний конкурс коротких рассказов «Помни имена ВОСовцев», тематические семинары в режиме ВКС; «Реабилитация и социальная интеграция инвалидов по зрению в Мурманской области»

— в рамках реализации проекта планируется проведение социально-игрового форума в два этапа «Найти путь к собственному «Я», слёты в три этапа «Игровая деятельность незрячих», конкурс домашнего мастерства «Суперсила: чувствовать мир иначе. Как



живут незрячие люди?», практический семинар по адаптации слепых и слабовидящих в условиях туристско-краеведческой деятельности «Русская традиционная культура путешествий («Экологическое выживание»). Основы культурной жизни в условиях дикой природы», семинар-практикум «Роль развивающих игр в обучении детей слепых и слабовидящих».

По информации Мурманской РО ВОС

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Владимир Вшивцев

Колонна

Горит земля, горят машины,
Ущелье превратилось в ад.
И в воздухе ревут турбины,
Ракетами плюётся «Град».
Огонь кинжальный из засады,
Металла скрежет, крики, стон.
На камни падают снаряды,
Дробя в песок отвесный склон.
Повсюду стелет запах дыма,
Огонь из тысячи стволов...
И парни с Питера и Крыма
Кричат, не выбирая слов!
Всё это вечностью казалось,
Вдруг — прекратилось... Тишина.
И на дороге кровь осталась —
Войны суровая цена.
Вновь заработали машины,
Колонна тронулась вперёд.
И снова — горы и равнины...
Что впереди солдата ждёт?..



Афганский ветер

Ночами мне опять не спится,
На небе — полная луна.
Афганским ветром вновь кружится
До боли близкая война.
Холодным светом проникает
И будоражит память мне.
И снова в горы возвращает,
В страну, которая в огне.
Где солнце южное в зените,
Песок пустыни на зубах...
И кровь осталась на граните
На тех далёких рубежах.

В ПРАВЛЕНИЯХ И МЕСТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ВОС

ПУСТЬ ОГОНЁК СВЕЧИ СОГРЕЕТ КАЖДОГО СОЛДАТА

«Всё для фронта, всё для победы!» — этот лозунг для россиян снова актуален. Жители нашей страны демонстрируют миру единство всего народа, который, как и в годы Великой Отечественной войны, поддерживает свою армию, освобождающую людей от украинского нацизма, спасает от него население Донецкой и Луганской народных республик.

Россияне объединяют свои усилия: собирают гуманитарную помощь, необходимую нашим бойцам, вяжут тёплые носки, изготавливают маскировочные сети. Не остались в стороне от этого благородного дела и члены Сухоложской местной организации, входящей в состав Свердловской областной организации Всероссийского общества слепых. Её председатель, Екатерина Александровна Ахунова, с удовольствием рассказывает о том, какой вклад



внесли инвалиды по зрению.

— Мы в течение минувшего года активно принимали участие в сборе гуманитарной помощи, проводимой в Сухом Логу, но, пожалуй, самым важным занятием стало изготовление армейских свечей для военных, находящихся в зоне СВО. Вместе с педагогами школы № 39

члены местной организации ВОС приняли участие в благотворительной акции «Армейская свеча». Для этого предварительно среди инвалидов по зрению был организован сбор картона, жестяных банок и парафина. Затем изучили процесс изготовления окопных свечей и приступили к работе. Дело это кропотливое, требует немало времени. На водяной бане растапливали парафин и заливали им жестяные банки, предварительно наполнив их картоном и вставив фитиль. Такую свечу можно потушить и зажечь снова, и горит она на протяжении 4—6 часов. Работали кропотливо и старательно в надежде на то, что огонёк свечи, как символ душевной теплоты, согреет каждого солдата!

И это не единственное благое дело сухоложских мастериц. Члены Сухоложской МО приняли участие в сборе макулатуры, а деньги, полученные за собранное вторсырьё, потратили на приобретение средств личной гигиены, которые были отправлены на передовую. В рамках акции «Аромат родного дома» инвалиды по зрению нарезали и высушили более 200 булок, а затем передали эти вкус-

ные сухарики в благотворительный фонд для отправки в зону СВО.

— Оказывая помощь бойцам, мы и себе помогаем стать человечнее, почувствовать сопричастность выполнения общих задач по защите Родины. Только так и куётся победа! — уверена Екатерина Ахунова.

Ольга Брулёва,
член Союза журналистов России

СЛАВЯНСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

В марте члены Архангельской местной организации ВОС в очередной раз собрались, чтобы принять участие в одном из многих мероприятий, направленных на оказание поддержки северянам, выполняющим в настоящее время свой воинский долг в зоне Специальной военной операции.

Эта встреча была далеко не первая, когда вместе с другими архангелогородцами инвалиды по зрению вязали варежки и шапки, покупали носки, собирали медикаменты и батарейки. Под руководством Центра исторических ремёсел было уже отправлено три партии необходимых вещей. В этот раз умение рук слепых и слабовидящих северян было направлено на изготовление свечей из парафина. В ситуации, когда в сырых окопах солдатам необходимо немного отдохнуть и согреться, изготовленные членами ВОС блиндажные свечи дадут вместе с живительным огоньком то тепло, которое руки незрячих вложили в свой труд, а также частичку своих сердец.

Инициатором этого мероприятия стала председатель Архангельской местной организации ВОС С.А. Буркова.

По информации Архангельской РО ВОС



* * *

Члены Липецкой региональной организации ВОС активно включились в работу по поддержке военнослужащих Российской Федерации, принимающих участие в Специальной военной операции. Так, члены Грязинской МО оказывают помощь волонтерской группе «Маскировочка» в плетении маскировочных сеток, нарезаая ленты из ткани разных цветов. Это мероприятие проводится на постоянной основе.



А в декабре 2022 года члены Грязинской МО ВОС собрали финансовую помощь в размере 4000 рублей, закупили для госпиталя перевязочный материал, лейкопластыри, капельные системы, шприцы, марлю и вату. Собранная помощь

была отправлена с представителем Благотворительного фонда «Айсберг» в госпиталь города Москвы. В феврале члены ВОС собрали материальную помощь в размере 11 500 рублей для покупки одеял. Одиннадцать одеял были отправлены на фронт через волонтеров Грязинского района.

9 февраля члены Задонской местной организации ВОС провели акцию «Своих не бросаем» в поддержку военнослужащих, участвующих в Специальной военной операции. Незрячие приняли активное участие в сборе гуманитарной помощи для мобилизованных участников СВО и собрали посильную помощь: продукты питания, вещи личной гигиены и многое другое. На заседании кружка «Мастер и Мастерницы» участницы связали тёплые вещи: носки, варежки и шарфы. Вещи были упакованы в коробки и запечатаны, а 11 февраля в рамках районного фестиваля «На Дону стоим, рыбой славимся» с помощью сотрудников Задонского ЦКД данная помощь и собранные деньги были переданы в Задонский штаб «Своих не бросаем».

В свою очередь, члены Усманского филиала ВОС собрали 15 800 рублей в помощь солдатам, принимающим участие в Специальной военной операции. Деньги были переданы в штаб СОЮЗ-Z.

* * *

5 апреля Общественная палата Липецкой области VI созыва подвела итоги работы за три года. Общественная палата призвана обеспечить согласование общественно значимых интересов граждан, организаций, органов государственной власти и органов местного самоуправления для решения наиболее важных вопросов экономического и социального развития Липецкой области, государственной поддержки, защиты прав и свобод граждан, развития демократических институтов.

В ходе торжественной церемонии награждения общественников члену Общественной палаты Липецкой области, председателю региональной организации Всероссийского общества слепых Н.А. Сарычеву было вручено Благодарственное письмо правительства области «За плодотворную работу по развитию гражданского общества в Липецкой области».

По информации Липецкой РО ВОС

* * *

В начале апреля депутат Законодательного Собрания Приморского края Любовь Терендина выступила с гуманитарной инициативой помочь бойцам Российской армии на фронте, для чего обратилась к неравнодушным предпринимателям Приморья. Совместно с Анной Алеко, Олегом Ежовым и Владимиром Каспиным инициативная группа приняла решение оказать помощь армии в закупке партии хлопчатобумажных перчаток на сумму 160 тысяч рублей, сделанных руками инвалидов по зрению Владивостокского предприятия ВОС «Ритм». Предприятие существует на территории Владивостока с 1946 года и выпускает продукцию бытового назначения.

Как отметила Любовь Терендина: «Так мы сразу решаем две задачи: помогаем людям с ограниченными возможностями здоровья, а именно инвалидам по зрению в реализации результата их

труда, а также вносим свой вклад в формирование и отправку гуманитарных грузов от нашего края в зону Специальной военной операции для поддержания хозяйственной и боевой деятельности наших Вооружённых сил». Депутат Законодательного Собрания Приморья Анна Алеко пожелала всем военнослужащим, занятым в операции, с честью сразиться за нашу Родину, одержать Победу и вернуться живыми и здоровыми. Её поддержали предприниматели — меценаты Олег Ежов и Владимир Каспин, принявшие непосредственное участие в благотворительной акции помощи фронту. Они от всей души пожелали сотрудникам предприятия ВОС «Ритм» крепкого здоровья, а бойцам наших Вооружённых сил — Победы и скорейшего возвращения домой.

7 апреля председатель Приморской региональной организации ВОС, генеральный директор ООО «Владивостокское предприятие «Ритм» Дмитрий Поташёв передал гуманитарный груз по назначению через службу тылового обеспечения Тихоокеанского флота. Как заявил председатель Приморской РО ВОС: «От имени инвалидов по зрению края выражаем этим людям огромную благодарность! Их доброта и помощь нашей организации послужили хорошим подспорьем в жизнедеятельности единственного в Приморском крае предприятия Общества слепых, а также помогут нашим военным, участвующим в проведении Специальной военной операции, справляться с поставленными боевыми задачами».

По информации Приморской РО ВОС

ТВОРЧЕСКАЯ ВЫСОТА

ПОЭТИЧЕСКОЕ РИСТАЛИЩЕ*

Косматым звёздам не до нас —
Опять светила были чёрствы,
Когда столбили про запас
Утрат безвременные вёрсты.

*Продолжение. Начало читайте в № 5.

На путеводные огни
Ориентироваться сложно,
Спешат подмигивать они,
Вдали скрываясь, как нарочно.
У них коронная игра
В застенках призрачной свободы,
А значит, всё ж понять пора,
Что мы зависим от погоды.
На сквозняках всего важней
В никчёмной мгле не заблудиться,
Ведь в стуже уличных теней
Уютней кажется темница!

Многие начинающие авторы любого возраста настойчиво просят поделиться воспоминаниями. Попробую хотя бы отчасти удовлетворить спрос на откровенность, благо и подходящий повод искать не пришлось. Материалы «Поэтического ристалища» предоставляют великолепную возможность наглядно проиллюстрировать некоторые моменты повествования и попутно разобрать недочёты пытливых сочинителей.

Признаться, я люблю экспериментировать. Меня и поныне иногда сгоряча «заносит в заумь», но выручает внутренний самоконтроль. Кроме того, есть чрезвычайно строгие «старшие товарищи», которым безоговорочно доверяю. При необходимости, они, не стесняясь, прямо в глаза рубят правду-матку. Несомненно, это мне идёт на пользу. Слава Всевышнему, прислушиваться к чужому компетентному мнению не разучился! Впрочем, я и в пору поэтического ученичества был к себе достаточно требователен, равняясь на выдающихся предшественников.

Помнится, тяжелораненый Эдуард Асадов уже между операциями упорно пытался сочинять стихи, а чтобы беспристрастно оценить их уровень, решил послать рукопись наиболее требовательному критику тех лет. Несмотря на закономерную занятость, Корней Чуковский откликнулся на удивление быстро. В подробном личном письме кумир детей и по совместительству авторитетный литературовед, сделав конкретные замечания, дал ряд полезных советов, а

в заключение пожелал ослепшему фронтовику с перспективными задатками успехов на новом поприще. «Госпитальный узник» был благодарен мэтру за своевременную поддержку. Впоследствии ультрамодный гастролёр в своих мемуарах и на встречах с читателями частенько с удовольствием рассказывал об этом ключевом эпизоде карьерного становления.

В юности мне тоже довелось стоять на подобном перепутье. Опираясь на опыт недужного предшественника, я по-ребячески нахально обратился прямо к непревзойдённому ведущему культовой телевизионной программы «Вокруг смеха», имевшей бешеный успех в нашей самой читающей стране мира. Следует подчеркнуть, что в конце семидесятых годов прошлого века легендарный Александр Иванов был грозой всех графоманов и посредственных рифмоплётов. Нередко доставалось и солидным флагманам советской литературы. Громкие имена и объёмные тиражи неприкосновенность им не гарантировали. Художественные обработки малограмотных ляпов или «манерных завихрений» любого «современного классика» рисковали попасть в репертуар беспощадного сатирика.

Понятно, что для меня и моей мамы стало приятным сюрпризом приглашение посетить квартиру язвительного корифея. За чаем с заурядными сушками он за полтора часа по косточкам разобрал мои ещё немногочисленные и довольно примитивные опусы с явным налётом подражательности, а на прощание посоветовал поменьше увлекаться экспериментальной юмористикой, которой я тогда грешил. Впрочем, въедливый хозяин всё-таки заметил во мне слабые проблески дарования и на прощание снисходительно предложил сосредоточиться на традиционной лирике, занимавшей в моей тогдашней «многожанровой пересортице» совсем скромное место.

Я поверил маститому эксперту и больше не писал пародий, да и басен в персональном послужном списке совсем немного. Вообще, из полутысячи моих тогдашних «робких пробников» на сегодня издано менее трёх процентов, хотя некоторые из них в дальнейшем послужили фундаментом вполне зрелых циклов. С тех пор исповедую незыблемые принципы бескомпромиссной борьбы за проникновенную содержательность и чистоту русской словесности! Навер-

ное, они далеко не всех устраивают, но меняться мне уже поздно-вато и вроде бы незачем. Разумеется, на практике получается по-всякому, однако стараюсь строго придерживаться правила: лучше меньше, да лучше!

Однако, как ни странно, моя приверженность эталонам «изысканной старины» получила внезапный отклик в ярком выступлении представителя хозяев площадки. Дело в том, что первый заместитель генерального директора «Культурно-спортивного реабилитационного комплекса ВОС» Андрей Владимирович Мочалин, приветствуя преданных поклонников капризных муз, собравшихся на открытии очного финала, трогательно продекламировал, по сути, «поминальную оду» Николаю Гумилёву, оставившему неизгладимый след в русской поэзии.

Надо заметить, что собрат по перу в качестве эпиграфа использовал дорогие мне строчки: «В мой мир стучатся голоса Серебряного века...» Конечно, для публики, да и для меня тоже, такое своеобразное цитирование моего давнего сочинения стало полной неожиданностью. Ну, а взволнованное описание трагической судьбы уникального первопроходца оказалось очень своевременным в преддверии состязания нынешних литераторов. По-видимому, оно должно было их подстегнуть и стимулировать дерзновенные поиски нестандартных решений. Вот этот почти хроникальный реквием в стихах под названием «Мастер»:

«Жизнь прожита — короткая, как выстрел
Расстрельного чекистского нагана,
Он мог бы жить, но даже не помыслил
Продаться и продать, и потому так рано
Оставил разноцветный этот мир,
В котором так его отчаянно любили,
А Он охотился, сражался и любил
Послушать рёв ночных зверей в пустыне...
И величайшая склонялась перед ним,
Свою гордыню утопив в любви,
А Он был с нею — но всегда один,
И океанские большие корабли

Несли его навстречу дальним далям...
Гром пушек, сабель лязг, звериный вой,
Хмель жарких битв, дурман скитаний,
И только там Он был самим собой...
А в час, когда Он этот мир оставил,
Грехи чужие смыл горячей кровью,
Оруженосцы в голос зарыдали —
Там, в абиссинских красных плоскогорьях...»

Как обычно, вместе с заявкой на участие в турнире нужно было представить композицию авторской лирики, а кроме того, создать рифмованное произведение, отражающее особо волнительное происшествие недавних месяцев. На этот раз готовые задания в аудиоформате mp3 предстояло дополнить плоскочечатным вариантом. Только вот с полдюжины конкурсантов при выполнении эксклюзивной обязательности почему-то предпочли попрактиковаться в прозе. Разумеется, потуги этих закоренелых нарушителей правил даже и не рассматривались.

Естественно, слуховое восприятие экспрессивных болельщиков и друзей-соперников сильно отличается от редакторского чтения, когда, готовя материал в печать, поневоле приходится прибегать и к «побуквенной коррекции». При этом иной раз выявляется умопомрачительная орфография отдельных «грамотеев». Дорогие соратники, имейте в виду, что ваши перлы обычно тестируются с помощью нескольких органов чувств.

Наверное, вину за появление вопиющих ошибок раньше можно было бы свалить на недобросовестного переписчика, но ведь подавляющее большинство нынешних трудолюбивых интеллигентов собственноручно заносят свои сочинения в компьютер, а он ненавязчиво указывает на элементарные промахи, включая опечатки. В крайнем случае, сохраняется возможность обратиться за содействием к матёрому секретарю местной организации ВОС, компетентному сотруднику специальной библиотеки или просто школьному отличнику. Для наглядности продемонстрирую пару строк из конкурсного архива: «Хочет мчаться ветер в скач. Он срывает бурно крыши...» Именно так: наречие — отдельно и без мягкого знака и существительное с буквой «ы» после шипящей. Так что падение уровня правописания налицо!

Важнейшим критерием анализа является соответствие содержания актуальной тематике, определённой положением. Однако архангелогородка Надежда Нельзикова, регулярно публикуемая в нашем журнале, предпочла выдать «звериный монолог». Хотя абсолютно лишний звукоподражательный элемент подпортил «хвост» обращения к людям, в целом, оно сделано достаточно хорошо. Несомненно, подобный «миленький пустячок» стал бы гвоздём программы праздничного вечера или концерта художественной самодеятельности, но его смысловое наполнение совершенно не вписывается в предложенные рамки, о чём и свидетельствует оригинальный текст:

«Я пришёл к вам год назад,
Полосат, хвостат, усат.
Вы меня, конечно, ждали,
Только думали едва ли,
Что характер мой такой —
Боевой и грозовой.
Да, люблю я порычать,
Лето жаркое встречать,
В быстрой речке поплескаться
И побегать, и подраться,
А немного погодя,
Сны смотреть под шум дождя.
Но промчался этот год.
Что-то новое вас ждёт...
Я ж мурлыкну на прощанье,
Подарю вам пожеланье
И здоровья, и добра,
Свежей рыбки серебра,
Спелых фруктов золотишка,
Чтоб всё было, но не слишком,
А веселья — чересчур!
Ну, пока. PPP. В общем, муррр!»

Вполне ожидаемо, даже среди заведомых экспромтов частенько встречались отличные «зачётные работы» с потрясающей детализацией исповедального повествования. Некоторым самобытным

виртуозам как раз искренность и позволила добиться просто-таки молитвенной проникновенности. Очень порадовало, что, кроме харизматичного Бориса Зверева, негласно признанного «Есениным Тверской земли», престижное второе место завоевала и дебютантка данного турнира Лариса Саевич, пока ещё представлявшая Курскую региональную организацию ВОС. Наряду с ними идентичной награды удостоена и крымчанка Виктория Бондарева. Её-то чрезвычайно выразительный в своей пронзительности русскоязычный «этюд с натуры» и хочу предложить нашим читателям:

«Земные сдвинулись пласты —
Загадочно и непреклонно.
Тревожно. Улицы пусты.
Эвакуация Херсона.
Не распознать чужой души.
Всё непонятно, всё непросто.
Молчат в испуге малыши,
И плачут кошки в переносках.
И хоть понятно, чья вина,
Но по живому не отрубишь.
Старик бутылки для вина
Везёт: «Теперь таких не купишь!»
В Россию крепко верит дед,
Он верит: в дом родной вернётся —
Ни капельки сомненья нет.
Созреет виноград под солнцем.
И дочке нового вина
Плеснёт старик на дно фужера...
Ах, как нам всем сейчас нужна
Такая искренняя вера!»

В отличие от старательных соратников Елизавета Романова из Краснодара не слишком задумывалась над своей «визитной карточкой» и назвала её попросту «2022». Приведу лишь пять запоминающихся строк из этого творения, причём именно в том виде, какой дошёл до меня:

«Цифра двадцать.
Двадцать два

Позади осталась, все же,
Мы запомним на века,
Как страну любить нам должно...»

Не скрою, меня озадачило загадочное «расширение» бывшего четверостишия за счёт жестокого «распиливания» даты, да и странноватое употребление термина «цифра». О рифмовке, а также пренебрежительном отношении к букве «ё» и говорить нечего! Зато в песне «Пой, ветер» наряду с очень агрессивным припевом есть и куплет с изумительной звукописью, что вызывает истинный восторг! Значит, словесница на самом деле прекрасно владеет ремеслом, но постоянно сбивается с классического курса. Хочу представить вниманию почтеннейшей публики воистину неординарные фрагменты:

«Слышишь этот шорох,
Шёпот листьев и травы?
Это ветер шутит в шторах,
Это отзвуки войны...
Вей, ветер, вей! Бей окна, бей!
Бей окна, бей по всей земле...»

Кстати, в творческой биографии поэтессы с типично королевским именем и очень царственной фамилией в качестве главных движущих сил развития указаны: «Любовь к чтению и склонность к вдумчивому осмыслению художественного текста...». Не исключено, что как раз поэтому в значимом разговоре «Летней ночью» ею применена онегинская строфа с намёком на пушкинские ассоциации. Правда, гениальный размер, так же как и чрезвычайно строгий сонет, не выносит технических повторов и необоснованных добавлений с зависанием парочки неприкаянных строчек. Это подтверждает первоисточник:

«Полусон, полубред. Оглянись!
Никого рядом нет. Только высь
Без конца и без края легла —
Редкозвёздная вечная мгла.
Духота растворила в себе
Кислород и движенье в ночи.
Запустенье настало в судьбе,
И лишь слышно цикада кричит.

Ожиданье неслышно вошло.
Улыбнувшись, присело со мной.
«Что, — спросило, — не скучно одной?
Мне письмо от тебя не пришло.
Посижу, чтоб напомнить тебе,
Всё не зря в человеческой судьбе».
Полусон, полубред. Оглянись!
Никого рядом нет. Только высь
Без конца и без края легла,
Редкозвёздная вечная мгла...»

Признаться, на самой заре моего погружения в глубины хитро spletений слов у меня тоже случилось «классическое недоразумение». Тогда я активно посещал литературное объединение, бурные дискуссии которого проходили в клубе меховой фабрики. Придирчивым наставником наивных любителей был ещё совсем юный, но уже знаменитый лирик Николай Дмитриев. Однажды, выполняя очередное «школярское упражнение», мне довелось непринуждённо срифмовать: «я» и «моя». За что торопыга и был прилюдно подвергнут осмеянию, но не растерялся и запальчиво сослался на соответствующие примеры из наследия Пушкина. В ответ привилегированный апологет Издательства «Молодая гвардия» решительно возразил: «Чтобы так небрежничать, сначала стань хотя бы на четверть Александром Сергеевичем, а пока изволь искать собственную манеру и в поте лица своего работать над техникой стиха!»

Занятно, что все обладательницы третьих премий согласно базовому образованию или по характеру основной деятельности ныне напрямую связаны с филологией. Посланица Кубани, выбравшая многообещающий псевдоним Лада, является учительницей русского языка и литературы; москвичка Людмила Лункина редактирует книги на ИПТК «Логосвос», а Ирина Саблина, которая заявила под выразительным псевдонимом Рина Искрина из «кружевного и сливочного края» работает с авторами в издательстве «Родники».

Увы, нервная обстановка постоянного цейтнота не позволила остальным конкурсантам проявить свои лучшие качества. Недаром «Мастерская стихосложения», как и прежде, страшила своей непред-

сказуемой изошрённостью. За чертой призёров, в частности, осталась опытная Галина Макарова из щедрой на таланты Вологодчины, так же как и довольно известная интеллектуалка Светлана Медведева из Ивановской области, куда она вместе со всей семьёй недавно перебралась из Одессы. На «испытательном полигоне словесности» малость не повезло и мужскому контингенту, в том числе Виктору Горбунову из Тюмени. Не всегда убедительным импровизатором оказался Андрей Удовенко из Санкт-Петербурга. Относительно неудачно выступил и Павел Синёв, который является действующим председателем Люберецкой МО Московской областной организации Всероссийского общества слепых. Тем не менее, все пятеро участников очного финала, итоговые результаты которых замкнули турнирную таблицу, заслуженно получили поощрительные премии.

Ежели ориентироваться исключительно на мои предварительные намётки, то в «элитной обойме» незрячих рапсодов да менестрелей обнаружатся даже отдельные представители третьей десятки соискателей. Впрочем, данный казус легко объяснить вынужденным дефицитом времени на достойные сборы десанта в столицу, сложностями внепланового финансирования или отсутствием подходящих билетов. Естественно, коварная пандемия тоже внесла свои коррективы. К огромному сожалению, так и не приехали Марина и Алексей Пижонковы из Татарстана. После болезни они не успели восстановиться и набрать должную форму, а ведь именно эти уникальные универсалы наверняка составили бы конкуренцию лидерам. К тому же в отборную дюжину не включили Олега Подобедова, потому что превосходная подборка самарского скальда, посвящённая тяготам Ленинградской блокады, уже участвовала в аналогичном смотре талантов и даже была опубликована в нашем журнале.

Надеюсь, что мой мини-ликбез по практическому применению элементарных законов стихосложения поможет товарищам по несчастью лучше подготовиться к очередным рыцарским баталиям пишущей братии и вызовет желание высказаться по существу данного вопроса. Думаю, «Дискуссионный клуб» журнала «Наша жизнь» является вполне подходящей площадкой для этого диспута. С нетерпением жду конст-

руктивных предложений или хотя бы аргументированных возражений.

Искатель истин осуждён
На горечь бывшего почёта,
Зато с лихвой вознаграждён
Густыми запахами пота.
У неурочных перемен
Обычно следствия жестоки,
А для вставания с колен
Есть лишь упущенные сроки.
Рутиной встреч по горло сыт,
Мечта реальностью распята.
Кредит доверия закрыт,
И приближается расплата
За зря повырубленный лес,
Преобразованный в бумагу.
Ну нет! С тоской наперевес
Назад не сделаю ни шагу!

Владимир Бухтияров

Окончание следует.

ПОЭЗИЯ

Алексей Пижонков,
Казань

* * *

Трубит труба, грохочет контрабас,
Мир не желает жить, как жил доньне.
Многострадальный, преданный Донбасс
Решился дать отставку Украине.
Под киевским ярмом взроптал народ,
И, как когда-то к верившим Мессия,
К своим на помощь танками идёт
И самолётами летит Россия.
Поднялся боевой ажиотаж,

Не для пиара иль дешёвых акций —
Нас не пугает ядерный шантаж,
Нам наплевать на шквал жестоких санкций.
Забыв об общей дедовской войне,
Готовы разорвать друг друга внуки.
А некто, ухмыляясь в стороне,
Считая баксы, потирает руки.
Уж воздух до предела раскалён,
Рычит медведь на лающую таксу...
В бою «хохол» сошёлся с «москалём»
На радость и потеху англосаксу...

**Борис Усанов,
Иваново**


* * *

Звучала правда о войне.
В тот первый мирный час
Мы, будто плыли на волне,
Победно нёсшей нас.
Тогда Надежда и Любовь
Стояли у ворот,
И к нам не засылали вновь
Стрелков майданных рот.
Но как забыть, что враг убил
Ребёнка или мать?!
Зарыться пескарями в ил
И ничего не знать?!
За них и встал Донбасс щитом
Под крестоносцев меч,
Чтоб не смогли и нас потом,
Как одесситов, сжечь.
Нацисты будут на штыках.
Бальзамом наших ран
Послужит признанный в веках
Девиз: «Но пасаран!».

Сергей Трусов,
Удмуртия

* * *

У войны лицо солдата —
Так от века повелось.
Мужа, дедушки и брата
Смелость есть на ней и злость.
Славянин на славянина —
Стародавняя печаль,
Где она, вражды причина,
Нам обоих братьев жаль.
Вы — защитники России,
Исполины, соль земли!
Чтобы нивы колосились,
Зёрна правды проросли,
Нужен разум единенья —
Тот невиданный размах.
Обновленье, примиренье,
Как младенец на руках.



ЛЮДИ И СУДЬБЫ

В рамках рубрики мы будем рассказывать нашим читателям о лучших людях, передовиках производства, работающих на предприятиях, учреждённых Всероссийским обществом слепых. В Свердловской области, например, пять таких предприятий: ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ», ООО «Ревдинский завод светотехнических изделий», ООО «ПК «ЭПОС», ООО «Нижнетагильское предприятие «ТРИН», ООО «Екатеринбургское предприятие «ГОФРОТЕК».

Герои нашей первой публикации трудятся на ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ».

Работа помогает обрести уверенность в себе

Проблемы со зрением у Евгения обнаружили ещё в детстве, поэтому родители отдали сына учиться в специализированную школу-интернат для слепых и слабовидящих детей, расположенную в Верхней Пышме. Практически сразу после окончания школы Евгений устроился на ООО «Режевское предприятие «ЭЛТИЗ». Взяли его штамповщиком, но уже через год смыслённый парень освоил почти все виды работ. Сегодня, имея небольшой процент остаточного зрения, он трудится на сборке массажёра-ипликатора с пластмассовыми иглами. Эта продукция, кстати, пользуется спросом, поэтому коллектив постоянно расширяет линейку массажёров. Сегодня их выпускают не только в виде ковриков, но и воротников, подушек и даже тапочек.

Предприятие «ЭЛТИЗ» стало для Евгения Голендухина родным, ему он отдал 22 года своей жизни и считает, что ему повезло, здесь он обрёл второй дом.

— Наличие работы не только даёт возможность зарабатывать деньги, но и помогает слепым и слабовидящим людям обрести уверенность в себе, адаптироваться в обществе. А для любого мужика это очень важно, — говорит Евгений. — Коллектив у нас на предприятии небольшой и дружный, все друг друга поддерживают и зарплата, кстати, достойная. Впрочем, она от человека зависит, поскольку большинство работает сдельно, то есть сколько отработаешь, столько и получишь, — делится Евгений. При этом он ни на секунду не останавливается. Его пальцы уверенно закрепляют на основании ипликатора колючие пластмассовые иглы, не оставляя ни одной свободной ячейки.

А ещё ему повезло и в семейной жизни, хотя, наверное, слово повезло здесь не очень уместно, потому что, как гласит народная мудрость, — человек сам кузнец своего счастья. Вот и Евгений сделал всё для того, чтобы достичь семейного благополучия. Вместе с супругой, Диной Капаровной, которая, кстати, тоже инвалид первой группы, они воспитали двух детей.

Сын Игорь уже самостоятельный человек, работает, а дочь Мария — студентка Нижнетагильского педагогического колледжа. О дочери Евгений говорит с особой гордостью: она не только хорошо

учится, но и общественной работой занимается. В прошлом году стала полуфиналисткой конкурса «Большая перемена», реализуемого в рамках национального проекта «Образование», а ещё была делегатом первого съезда Российского движения детей и молодёжи.

На мой вопрос, имеется ли у него хобби, Евгений пожимает плечами, а затем отвечает вопросом на вопрос:

— А зачем оно мне? Мы в своём доме живём, летом огород обиходить надо, зимой снег почистить. Курочки у нас, кошка, собака — за всеми уход нужен, — и с улыбкой добавляет: — так что без хобби обходимся. — А потом, вдруг вспомнив, добавляет: — На коньках я катаюсь, с детства люблю это дело.

Директор предприятия Дмитрий Михайлович Устюжанин, присутствующий при нашей беседе с Голендухиным, говорит о нём как об одном из лучших сотрудников предприятия, работающем практически без брака. При этом подчёркивает его человеческие качества: надёжный, ответственный. Рассказывает, что, когда весной прошлого года на предприятии случился пожар, Евгений активно участвовал в устранении его последствий: выносил сгоревшую мебель, расчищал помещения. Одним словом, делал всё возможное, чтобы предприятие вновь заработало на полную мощность. Его отношение к работе и активную жизненную позицию руководство завода неоднократно отмечало благодарственными письмами и премиями, награждён Евгений Голендухин и грамотой Режевской местной организации Всероссийского общества слепых.

Труд даёт не только заработок, но и моральное удовлетворение

На Режевском предприятии «ЭЛТИЗ», учреждённом Всероссийским обществом слепых, трудятся 86 человек, из них больше половины инвалиды. Один из них — Сергей Анатольевич Упоров, инвалид второй группы по зрению. На «ЭЛТИЗ» он пришёл в 1987 году и вот уже 35 лет работает штамповщиком. Продукцию изготавливает самую разную, в день, когда я побывала на заводе, из-под его прессы, как горячие пирожки, вылетали крышки для электромонтажных коробок. Если кто-то думает, что работа эта примитивно проста, то

я, пожалуй, не соглашусь. Во-первых, штампование — сложный физический процесс, требующий от специалиста не только определённых профессиональных навыков, но и высокого уровня ответственности. Во-вторых, в данной профессии не исключается риск аварийных ситуаций. Учитывая, что Сергей Анатольевич имеет инвалидность по зрению, возможны и проблемы с качеством выпускаемой продукции. Однако, к счастью, эти теоретически верные предположения к нашему герою не имеют никакого отношения.

— Сложности возникали в начале трудового пути, бывало, что и бракованные изделия выходили, но я упорно, в соответствии с моей фамилией, осваивал профессию, — рассказывает Сергей Упоров.

Больше всего нашего героя пугала монотонность технологического процесса, но со временем он к этому привык. Сегодня, глядя на него, понимаешь, что работает профессионал: без суеты, без лишних движений он подаёт заготовки в зону обработки станка и даже контролирует качество получаемой продукции. Процесс доведён до автоматизма, за смену он уверенно справляется с заданием, а порой и перевыполняет норму.

— Работа у штамповщиков сдельная, выполнишь задание — получишь и зарплату достойную, и премию, — поясняет Дмитрий Михайлович Устюжанин, директор ООО «ЭЛТИЗ».

Впрочем, труд для людей с нарушением зрения — не только средство материального обеспечения, но и источник морального удовлетворения. Особенно это важно для мужчины, ведь сама природа определила ему роль, назначив главой семьи, которую он просто обязан обеспечить всем необходимым, а если за твой труд тебя ещё и уважают, ценят в коллективе, то значит, жизнь удалась.

Например, за свой добросовестный труд Сергей Анатольевич Упоров неоднократно был награждён благодарственными письмами и грамотами предприятия, а также Режевской местной организации ВОС. И он этим заслуженно гордится. А ещё он благодарен родному предприятию, которое в своё время выделило ему благоустроенную квартиру, где он счастливо проживает со своей супругой и двумя детьми.

— Очень хорошо, что в Реже есть предприятие, созданное Всероссийским обществом слепых, где могут работать люди, имеющие

проблемы со зрением, а иначе бы сидели мы дома, получая лишь пенсию по инвалидности. А так мы не только себя обеспечиваем, но и государству пользу приносим, — говорит Сергей Анатольевич Упоров, который вот уже 35 лет каждое утро с удовольствием идёт на работу и вечером с радостью возвращается домой.

Ольга Брулёва
член Союза журналистов России

АКТИВНЫЙ ВОЗРАСТ

«ТОЛЬКО ТЕПЕРЬ Я ПОНЯЛ, КАК ТЕБЕ ЖИВЁТСЯ!»

«Счастье — это когда тебя понимают», — сказал киногерой популярного советского фильма «Доживём до понедельника» ученик Гена Шестопал. Действительно, для понимания всего-то и нужно, чтобы тот, кто рядом, испытал хотя бы раз схожие чувства и эмоции. Тогда возникает закономерный вопрос: как этого достичь?

Можно долго рассказывать и даже показывать, каково это — не видеть окружающий мир глазами. Но самый короткий путь к пониманию — это всё-таки дать возможность прочувствовать и проанализировать трудности восприятия, с которыми сталкиваются люди с нарушениями зрения. В Чувашской республиканской специальной библиотеке имени Л.Н. Толстого такая возможность предоставлена всем желающим посредством проходящего на постоянной основе познавательного квеста «Экспедиция вслепую».

Квест разработан, прежде всего, с целью содействия взаимопониманию между зрячими и незрячими людьми, он проходит в игровой и привлекательной для молодёжи форме. Помимо оговорённой выше цели, квест расширяет кругозор за счёт мини-экскурсий, развивает память, помогает ориентировке в пространстве и способствует адаптации мозга к новым условиям, позволяет открыть для себя абсолютно незнакомые чувства и ощущения.

Квест объединён одной сюжетной линией и основан на реальных событиях. Вирус, военная база, имена ученых, название НИИ — это не плод фантазии библиотекарей, а тщательно проведённый поиск нужной информации.

По замыслу разработчиков квеста, для того чтобы выполнить благородную миссию спасения человечества, участникам необходимо облететь земной шар, останавливаясь в определённых географических точках для встречи с представителями учёных-вирусологов или с самими учёными. Передвигаются участники «экспедиции» не только по воздуху, здесь есть и автобусные экскурсионные туры, и прогулки на пароме, и даже пересечение пустыни на верблюдах. Всё это требует от игроков ориентировки в пространстве, которая была нарушена в самом начале квеста из-за якобы утерянного зрения.

За 90 минут игры мозг адаптируется к нестандартным условиям жизни, и уже примерно на 7-ой минуте человек ориентируется в пространстве куда увереннее. В результате к концу квеста участники ощущают целый спектр противоречивых чувств — от осознания, что, помимо глаз, мир можно познавать тактильно и на слух, до взрывного потока неприятных мыслей о том, что глаза — ценный и очень хрупкий инструмент, и потеря зрения вполне возможна в реальности. В итоге приходит осмысление, ради которого всё и было задумано, а именно: каково это — жить в вечной темноте?

Из опыта Чувашской республиканской специальной библиотеки имени Льва Толстого следует отметить, что самыми эффективными были «экспедиции» смешанных групп, состоящих как из зрячих, так и незрячих людей. Да, слабовидящие и слепые участники тоже с огромным удовольствием отправляются в путешествие. Им также нравится искать в тайниках пирамиды Хеопса пакет от учёного, выполнять задания индийского шамана Кинтары, находить совместно с капитаном воздушного судна решения для устранения проблем, возникших в связи с объявленными санкциями, и выполнять ещё много других заданий.

В данной игре все участники оказываются в одинаковых условиях, все испытывают примерно одни и те же чувства. Военная база, вырвавшийся на свободу вирус, угроза новой эпидемии, оперативная работа учёных-вирусологов по всему миру... Всё это погружает

в особую атмосферу и заставляет команду сплотиться. И почти в каждой «экспедиции», состоящей из смешанного состава, в конце игры можно услышать потрясённое и искреннее: «Только теперь я понял, как тебе живётся!».

Чаще всего на квест приходят школьники и молодёжь. Но среди участников есть и взрослые. Квест стремительно набирает популярность. Его участниками были даже гости из других регионов России. Задуманная миссия в каждую «экспедицию» всегда была успешно выполнена в буквальном и переносном смыслах, так как участникам удавалось не только «спасти планету», но и получить знания о великом французском тифлопедагоге Луи Брайле, создателе системы рельефно-точечной письменности для слепых; о некоторых известных мировых достопримечательностях и даже выработать за отведённые 90 минут новые навыки.

А ещё во время «экспедиции», хотя бы от одного из участников, можно услышать серьёзный вопрос: «А что, если сложившаяся ситуация произойдёт на самом деле?»

Но какие бы нелёгкие вопросы не возникали в ходе игры, радуется одно — каждая группа участников «Экспедиции вслепую», облетев под видом туристов земной шар, благополучно возвращается в конечный пункт — аэропорт имени Андрияна Николаева города Чебоксары.

Светлана Дементьева,
библиотекарь БУ «Чувашская республиканская
специальная библиотека имени Л.Н.Толстого»

ХРАНИТЕЛИ

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ПРИМОРЬЯ

История — сокровищница наших деяний, свидетельница
прошлого,
пример и поучение для настоящего, предостережение для
будущего.
М. Сааведра

Благодаря поддержке Людмилы Васильевны Стрелковской, специалиста Лесозаводского филиала КГАУСО «Приморский центр социального обслуживания населения», члены Лесозаводской межрайонной организации ВОС в весенний солнечный



день отправились на экскурсию в Кировский районный музей имени В.М. Малаева. Работники музея Ольга Викторовна Колесникова и Алёна Юрьевна Корнева встретили нас доброжелательно, организовали для нас очень интересную экскурсию по залам. Мы узнали, что музей создан на общественных началах как музей боевой и трудовой славы. Он был построен по инициативе и проекту Владислава Михайловича Малаева, первого секретаря РК КПСС Кировского района Приморского края, методом народной стройки и открыт 18 мая 1985 года к 40-летию Победы в Великой Отечественной войне. Оригинальное архитектурное решение здания сразу привлекает взгляд посетителей.

У Малаева было желание сделать как можно больше дел для земляков. «Моя малая родина, — говорил он, — это небольшой посёлок Кировский, что расположился в самом центре Приморского края на берегу роскошной реки Уссури, в котором живёт много душевных и талантливых людей». Он обладал даром убеждать людей и умел находить выход из любой сложившейся ситуации. Благодаря его таланту зажечь сердца людей, увлечь, направить их усилия на выполнение задуманных идей посёлок приобрёл тот облик, который окружает жителей сегодня. Так, высаживались сосны и ели вдоль улиц посёлка, у школ и клубов разбиты цветочные клумбы, построены дома. Установлен памятник (боевой танк) в парке братьям Михеевым, сражавшимся в танковой бригаде во время Великой Отече-

ственной войны на танке, купленном на средства их отца Дмитрия Фёдоровича Михеева.

Народная мудрость гласит: «Мы живы, пока нас помнят». Как это верно подмечено! Кировчане не забыли своего лидера и его добрые дела. 22 апреля 2003 года состоялось открытие мемориальной доски В.М. Малаева на здании исторического музея. Это поистине памятник всем кировчанам, воинам Великой Отечественной войны, и, конечно же, его создателю и вдохновителю В.М. Малаеву. Сегодня он является визитной карточкой посёлка Кировский и носит имя Малаева.

В музее мы узнали об истории заселения Кировского района, о первых переселенцах, об их быте, об экономическом развитии района, славных и трудолюбивых людях, проживающих здесь.

Мы познакомились с материалами экспозиции «О доблести, о подвигах, о славе», рассказывающей о жизненном и боевом пути полного кавалера ордена Славы Дмитрия Никифоровича Бондаренко, уроженца села Хвищанка Кировского района Приморского края. В экспозиции — фотоматериалы, копии документов, наградных листов, письмо Дмитрия Никифоровича, адресованное пионерам Хвищанской школы в 1985 году, газетные статьи о жизненном пути прославленного земляка.

В музее также находятся около 200 различных образцов минералов, выставки с работами талантливых земляков. Нас особенно заинтересовала экспозиция «Время через объектив» и корнепластика Сергея Сергеевича Гришина. Он собирает корневища деревьев, кап и делает из них фантастические фигуры, которые представлены в музее. Очень понравились скульптуры Николая Кирилловича Гееца, переданные в дар музею. Мастер родился в Кировском посёлке, окончил художественное училище во Владивостоке, затем много работал в соавторстве с другими скульпторами по созданию памятников в Приморском крае.

Погружение в исторические материалы легко переносит нас из одного времени в другое, рисуя перед нами картины былых событий, и напоминает о героическом подвиге наших предков и о талантливых людях Приморья.

Хочется выразить огромную благодарность всем организаторам поездки и участникам. Огромное спасибо за очень интересный материал и содержательную экскурсию, за сохранение истории родного края работникам музея им. В.М. Малаева.

Алла Ратай

РЯДОМ С НАМИ

«ХВОСТАТЫЙ НАВИГАТОР»

В Красноярской краевой организации ВОС существует большое количество коллективов, основанных на общности интересов. Это творческие коллективы, спортивные секции и другие.

В этом году начинает формироваться новое объединение: это клуб владельцев собак-проводников. В нашем крае уже 19 человек пользуются помощью этого «пушистого средства реабилитации». И совершенно естественно, что у этих людей появляется потребность в получении новых знаний о воспитании, содержании, питании и ветеринарном обслуживании их питомцев и просто иногда необходим житейский совет более опытных собаководов. Кто-то может возразить, что в интернете много информации о содержании разных пород собак, однако пока не все слепые люди умеют пользоваться глобальной Сетью, и живого общения ничто не заменит.

Красноярская краевая специальная библиотека — центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению всегда горячо поддерживает инициативы незрячих читателей и членов ВОС. Сотрудники библиотеки предложили провести первое заседание членов нового сообщества в читальном зале. Встреча участников клуба состоялась 25 марта. К сожалению, не все обладатели четвероногих помощников смогли прийти, но для тех, кто очень хотел присутствовать, была организована связь через WhatsApp.

Временные обязанности по организации клуба взяла на себя член правления Красноярской КО ВОС, член Совета по реабилитации при



правления ККО ВОС, председатель Октябрьской местной организации ВОС Елена Чернышёва.

На первой встрече были обсуждены нововведения в области ветеринарного обслуживания собак, изменения в ассортименте кормов и другие важные вопросы. Участники предложили свои варианты названия клуба. Было решено опубликовать их в группе клуба в WhatsApp, устроить всеобщее голосование и таким образом выбрать наиболее удачное название. Из 4 пред-

ложенных вариантов члены клуба выбрали название «Хвостатый навигатор».

Одна из задач клуба — информирование как зрячих, так и незрячих взрослых и детей о возможностях собаки-проводника. Для этого участники таких общественных объединений по всей нашей стране проводят «Уроки добра» и другие мероприятия. Они рассказывают взрослым о том, как правильно помогать слепому человеку с собакой-проводником. Родителям незрячих детей рассказывают о том, чем может помочь такой питомец, когда он достигнет возраста, с которого ему будет разрешено получить это средство реабилитации.

Но самое большое удовольствие от таких встреч получают дети, которые вообще любят животных. А такой хвостатый помощник вызывает ещё больший интерес, ведь он очень ласковый и никогда не укусит — ему это запрещено.

На первую встречу в библиотеку пришли два мальчика со своими родителями. Участники клуба разрешили им познакомиться с питомцами. Ребята ощупали амуницию собаки-проводника и даже

попробовали сделать несколько шагов по помещению, держась за её шлейку. Участники встречи познакомились и договорились о сотрудничестве с активистами сквера «Светлый». Завершилась встреча членов клуба «Хвостатый навигатор» дружеским чаепитием.

Надеемся, что участникам объединения сообще удастся решить все оставшиеся организационные вопросы, и тогда будет возможность провести официальное открытие клуба.

**По информации Октябрьской МО
Красноярской РО ВОС**

СОЦИАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ

ПТИЦА СЕРДЦА

Для каждого колёса поезда выстукивают своё. Мысль, которая всецело овладела мной, слышалась и в вагонном перестуке: «Я еду домой в гости». Выражение странное. Иностранец бы точно не понял. Уехала я из Майкопа 20 лет назад и никаких чувств по этому поводу не испытывала, но в определённый момент мои внутренние шлюзы как будто открылись, и я поняла, что всё помню и хочу туда: к тем улицам, по которым бегала в детстве, к той площади, где пионеркой стояла в почётном карауле, хочу сходить в кафе-мороженое, куда мы впервые пошли одни в шестом классе, нарядившись по-взрослому, как нам тогда казалось, а потом в тот парк, где мы мчались на карусели, забыв о своей взрослости. И вот колёса поезда уже сутки стучат: «Я еду домой».

Майкоп был центром Адыгейской автономной области в составе Краснодарского края. В 1991 году стал столицей Республики Адыгея. Город всегда был многонациональным, но основными оставались русские и адыги, или адыгейцы. Адыгейскую речь я слышала часто и в жизни, и по радио. Были у меня и одноклассники адыгейцы. Майкоп находится в железнодорожном тупике. Через него не проходят поезда дальнего следования, только электрички в преде-

лах края. Так что едем мы до Белореченска. Раньше это был основной железнодорожный узел. Теперь же пассажирские поезда здесь проходят только летом, а основной поток переместился в Краснодар, от которого до Майкопа три часа езды на автобусе. От Белоречки, как все её называют, полчаса на электричке, на автобусе чуть дольше, и мы на тихом вокзале, кажущемся особенно камерным после московских масштабов и многослойного, проникающего везде шума. Отель наш очень уютный, тоже камерный, с чудесным внутренним двориком и растущими в нём туями. В городе их всегда было много. Напротив расположен пивзавод, в котором сейчас, кроме производственных помещений, находится гостиница и пара ресторанов. А ещё от нашего отеля совсем недалеко до городского парка.

На следующий день мы с Геннадием встречаемся у входа в него с нашим индивидуальным гидом Юлией, такие здесь тоже есть. Встречаемся в восемь утра. Позже нельзя: будет очень жарко.

Путь к месту встречи пролегает мимо Русского государственного драматического театра имени А.С. Пушкина. Здание с колоннами всё так же торжественно, но уже не кажется таким большим и величественным, как в детстве, когда мы ходили сюда всем классом в конце четверти... В театре есть две труппы — русская и адыгейская. Перед входом с высокого пьедестала в виде колонны на нас, суетящихся и спешащих мимо, взирает бюст «солнца русской поэзии»:

«Он — наш поэт, он — наша слава,
Любимец общий! Величавый
В своей особе небольшой».

Конечно, это наш Пушкин. Основание колонны покоится на плите, которая подсвечивается в тёмное время суток.

Ещё совсем немного метров, и мы у входа в городской парк или сад, как его называли со времени основания. С одной стороны от широкой входной аллеи надпись «Городской парк», с другой — «Майкоп» и символ города — яблоко. Майкоп изначально был крепостью. Точкой отсчёта для существования города считают 1857 год. Когда Кавказская война закончилась, крепость стала обрастать слобо-

дой. Позже пригласили военного инженера, и он начертил план города: всё чётко и геометрически правильно. Улицы прямые, вытянуты с севера на юг и с запада на восток. Городской сад стал местом отдыха и общения горожан. Устроен он был из небольшого леса, примыкавшего к крепости. В нём прорубили аллеи, соорудили клумбы. Сейчас в парке преобладают буки, дубы и ясени. Климат в Майкопе жаркий, и фонтаны стали неотъемлемой частью городского благоустройства. Естественных условий для поступления воды не было. Река Белая протекает внизу, тогда как парк располагается на вершине холма. Однако выход нашли. Воду брали из Белой, привозили её и заполняли огромные бочки, которые закапывали в землю и так искусно маскировали, что некоторые люди умудрялись в них проваливаться. Об этом не раз писали в местной газете.

Как и много лет назад, нас встречает на центральной аллее большой круглый фонтан. Сейчас к нему добавился круговой променада и сходящиеся лучами к центру дорожки. Наша компания сворачивает в боковую аллею и натывается на сухой фонтан. Однако эта группа белых медведей мне знакома. Медведица с двумя медвежатами, стоящие на льдине в окружении воды, всегда привлекали моё внимание. Оказывается, фонтан этот был создан ещё в 1927 году художником Андерсоном, вероятно, таким же сказочником, как его знаменитый однофамилец. Назывался фонтан «Арктика». Сооружение возвышалось метров на 10, и медведи с высоты глядели на город. Медведица прижимала к груди одной лапой большую рыбину, а рядом чайка ждала своей очереди на бесплатный обед. Воды сейчас в фонтане нет, но какова же была моя радость, когда обнаружился питьевой фонтанчик на парапете. Это был ритуал. Попить из него надо было обязательно, хоть мама и ругала за негигиеничность такого действия. От этого, разумеется, вода становилась слаще даже газировки с сиропом, стакан которой можно было заполучить за три копейки прямо на центральной улице, где стояли автоматы. Мы с Геннадием похулиганили немножко — перелезли через парапет и пообнимались с медведями.

Покинув их, мы вскоре поворачиваем на аллею, которую называют набережной, хотя название это весьма условно. Парк находится на возвышенности, и все дорожки ведут к той, откуда открывается вид на реку Белую.

Во времена моего детства здесь был просто крутой склон, заросший колючками. Теперь он разбит на террасы, по которым проложены асфальтированные дорожки. Мы гуляли по ним почти каждый вечер. Очень приятные были вечера. Знойный день окончен. В тёплом воздухе разлиты ароматы нагретой земли, растений, и тишина. Слышно, как где-то далеко лают собаки, и отдалённо шумит плотина. Внизу раскинулся бассейн. Это самый большой открытый бассейн в Европе. Его запустили в конце семидесятых годов. С высоты всё видно как на ладони. К бассейну через все террасы ведёт лестница. А за бассейном находится река Белая. Речка эта горная, местами она очень быстрая, холодная и коварная, хотя участок, на который мы смотрим, тихий и маловодный. Плотина находится чуть дальше. Местная электростанция является резервной. Вокруг бассейна ещё ведутся работы по обустройству зоны отдыха: радуют глаз газоны, манят к себе шезлонги. Но мы не поддаёмся соблазну, а сворачиваем ещё в одну аллею. Здесь, кажется, пробежала Золушка, спешащая домой с бала и потерявшая башмачок. Теперь эту изящную туфельку может примерить любая девушка. Но никому она ещё не пришлась впору. Вот и стоит на своём постаменте до сих пор. В Майкопе провёл школьные годы наш замечательный сказочник Евгений Шварц. Рядом с туфелькой мы видим послание от него, которое предупреждает: «Когда-нибудь спросят, а что ты можешь, так сказать, предъявить, и никакие связи не помогут тебе сделать ножку маленькой, душу большой, а сердце справедливым».

Рядом расположился ещё один фонтан. Он напоминает торт из трёх коржей, а наверху грибок. Из него и изливаются живительные водяные струи. А ещё он выполняет роль стрелки часов, точнее, его тень. Циферблатом является круг возле фонтана, где есть основные временные обозначения.

По улице Краснооктябрьской мы продолжаем путешествие по

городу. Она получила своё название в 1918 году и уже его не меняла. Раньше ей случалось быть и Садовой, и Телеграфной, и Офицерской... Последнее название напоминает об офицерском клубе, на первом этаже которого находился магазин колониальных товаров, на втором — бальная зала, собственно офицерский клуб и помещение для заседаний городской Думы. Сейчас здание находится на реконструкции, так как основательно разрушено. Центральная часть улицы в восьмидесятые годы стала пешеходной. А проходит она чуть ли не через весь город. Здесь находится множество магазинов и кафе. Вдоль улицы растут каштаны. К сожалению, они и ещё дубравы поражены болезнью, при которой сухие листья появляются почти сразу после того, как распустятся. Для лечения дереву необходимо делать уколы в камбий — слой древесины, где проходят его сосуды.

Вскоре мы дошли до исторической точки сборки, как назвала Юлия этот перекрёсток улиц Краснооктябрьской и Первомайской. Отсюда Майкоп разрастался в разные стороны.

Улица Первомайская называлась Соборной. Там находился Успенский собор. Теперь на этом месте Адыгейский государственный университет, ранее педагогический институт. На углу мы видим старинный дом, сложенный из майкопского кирпича необыкновенной плотности и прочности. Это бывший торговый дом Каплановых. Сейчас здесь находится Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований. Это место, где изучают культуру адыгов. Исследователи отмечают особенную природу этой культуры. Дело в том, что до начала двадцатого века у адыгов не было письменности, соответственно, остались лишь устные источники, которые хранятся в памяти народа, передаются из поколения в поколение, не надеясь на записи. Таким образом хорошо сохраняются подробности обрядов и обычаев, но может страдать объективная картина. Важнейшие принципы, по которым жили адыги, отражены в «Адыгэ хабзэ». Это свод качеств и нравственных правил, которые определяли степень адыгства человека. «Адыгэ хабзэ» изображался в виде дерева с золотыми яблоками, которые символизировали эти качества: челове-

колюбие, гостеприимство, ум, умение сохранять лицо.

Вскоре улица раздвинулась и открыла нам Площадь Ленина. Памятник вождю был установлен в 1957 году, и до сих пор он зовёт нас в светлое будущее привычным жестом вытянутой руки. Прежде площадь являлась базарной. Рынок занимал даже гораздо большее место, чем современная площадь. Рядом, на пересечении улиц Краснооктябрьской и Советской, находится здание администрации. Ему также немало лет. Долгое время в нём размещалась гостиница «Россия». Здание украшено башенкой, на которой установили часы. Теперь оно с полным правом может называться ратушей, так как имеет и административное назначение, и часы. Башенка увенчана небольшим куполом. Там развеваются три флага: России, Адыгеи и Майкопа. У флага Республики тёмно-зелёный фон. На нём располагаются 12 звёзд: 9 — полукругом, 3 — под ними в ряд. Последние являются наконечниками для трёх перекрещенных стрел. Флаг Майкопа симметричный, как большинство адыгских орнаментов: левая и правая стороны зеркальны, фон красный. В верхней части изображены распутившиеся яблоневые почки, ведь Майкоп означает «урочище диких яблонь, или долина яблок». В нижней — головы бычков, которые являются символом майкопской культуры.

На пересечении современных улиц Курганной и Подгорной в 1897 году археологом из Санкт-Петербурга Веселовским был обнаружен курган Ошад, относящийся ко второй половине четвёртого тысячелетия до нашей эры, было найдено много старинных предметов и украшений, в том числе и золотые бычки оригинальных очертаний с ветвистыми рогами. Находки продолжают и в наше время. Обнаружена подкурганная гробница, внутри которой находится полихромная роспись. На одной стороне изображено снаряжение охотника, на другой — воина. Третью стенку занимает изображение женщины в позе роженицы. Учёные предполагают, что это связано с религиозными верованиями. Древние племена считали, что душа не умирает, а рождается вновь. У адыгов встречается очень редкое явление — религиозная веротерпимость. Каждый мог исповедовать веру предков, и это не сопро-

вождалось никакими карами — ни физическими, ни материальными, ни социальными.

Поворачиваем на улицу Советскую и встречаемся с объектом, которого в советское время не было. Это Республиканская естественно-математическая школа. Здесь очень строгий отбор, сюда нельзя попасть, не будучи талантливым. Выпускники школы не предлагают себя ведущим университетам страны в качестве студентов. Наоборот, вузы стремятся успеть заполучить в свои ряды такого выпускника. Школу окружает сад, но не простой, а математический. Дорожки его выложены красным кирпичом и наглядно демонстрируют загадку семи кёнигсбергских мостов. Математик Эйлер доказал, что по ним нельзя пройти, двигаясь только вперёд, один раз придётся вернуться назад. В центре сада сооружена громадная каменная лента Мёбиуса, по которой можно двигаться бесконечно. Практически использовалась она в системе конвейера, а также таким образом сворачивали ленту для печатных машинок. Есть здесь и многогранник Силаши, у которого любые две грани имеют общее ребро. Отдохнуть можно в беседке триангуляции. Она представляет собой прозрачную сферу, составленную как мозаика из треугольников.

Следующая фигура называется додекаэдр. Состоит она из равносторонних пятиугольников, объединённых в сферу. По этому принципу адыги изготавливали колокольцы для своих животных. Каждый такой колоколец обладал особым голосом. Долгое время считали, что искусство выковывать их утрачено. Однако появился необычный кузнец — Ася Елтых, которая смогла возродить древнее умение. У мастера есть и рецепт своего сплава, который она никому не выдаёт. Из него выковываются изящные украшения и скульптуры. У математического додекаэдра в середине пустота. А в адыгских колокольцах внутри находился ещё шарик, который и звенел.

Помните, школьное: Пифагоровы штаны во все стороны равны? Ученики математической школы имеют возможность наблюдать знаменитую теорему в самом прямом смысле. Перед нами равно-сторонний треугольник. И гипотенуза, и катеты имеют продолжение

в виде квадратов, и мы сразу видим, что квадрат гипотенузы действительно равен сумме квадратов катетов. Слово «гиперболоид» всегда казалось мне страшным. Может быть, благодаря Алексею Николаевичу Толстому и его инженеру Гарину. Но перед нами оказалось вполне мирное сооружение из трубок, каждая из которых перекручена, как бельё при выжимании его руками. Все они, не соприкасаясь друг с другом, проходят от нижней, большей в диаметре опоры, до верхней с меньшим диаметром. Оказывается, что такие конструкции делают высокие сооружения наиболее устойчивыми.

Лариса Овцынова

Продолжение читайте в следующем номере.

СПОРТ

«СОСНЫ» ПРИНИМАЮТ ВОЛЕЙБОЛ

Во исполнение Программы ВОС «Реабилитация инвалидов по зрению» на 2023 год 19 марта состоялся второй Всероссийский турнир по волейболу для лиц с нарушением зрения. Мероприятие проходило на базе ЛПУ «Санаторий «Сосны» ВОС (Московская область).

Данное мероприятие входило в программу третьего этапа образовательно-оздоровительного семинара «Мы любимой Родине верны», проходящего в рамках социального проекта «Образовательный реабилитационно-оздоровительный марафон «В нашей дружбе и единстве — сила!», реализацией которого занимается ВООИ «Центр паралимпийского спорта» совместно с Культурно-спортивным реабилитационным комплексом ВОС и Федерацией спорта слепых при поддержке Фонда президентских грантов.

Участниками соревнования стали члены ВОС Курской, Московской областной и Тюменской региональных организаций ВОС, а также инвалиды по зрению из Донецкой и Луганской народных республик. На турнире в качестве волонтеров выступили студенты Рос-

сийского государственного социального университета.

По итогам соревнований первое место завоевали спортсмены Курской региональной организации ВОС; на втором расположились представители Тюменской региональной организации ВОС; на третьем — волейболисты Московской областной организация ВОС.



За команду-победителя выступали: А.В. Михальский, А.А. Консолярино, О.В. Бобнева, А.Г. Асташов, Д.В. Клочков, В.В. Уваров, Д.Ю. Михайлов, А.А. Еськова, А.А. Белозёров, И.С. Зайченко. Победителям и призёрам соревнования вручены кубки и медали.

Как отметили организаторы мероприятия, команды из Донецкой и Луганской народных республик, принимавшие участие в подобных соревнованиях впервые, проявили слаженность, отличную спортивную подготовку и волю к победе. Занять призовые места им помешало только отсутствие соревновательного опыта.

По материалам КСРК ВОС

СИЛА И ВОЛЯ

МИНИ-ФУТБОЛ ОБЪЕДИНЯЕТ

Весной Республика Крым стала центром притяжения паралимпийского вида спорта — мини-футбола 5х5 для тотально слепых спортсменов.

При содействии генерального директора предприятия Всерос-

сийского общества слепых ООО «Симферопольское ПО «Крымпласт» Любви Куденко в городе Симферополе был проведён Открытый турнир по мини-футболу незрячих, посвящённый девятой годовщине воссоединения Крыма с Россией.

В турнире участвовали команды из Москвы и Московской области, Новороссийска, Нижегородской области, Краснодарского края, Республики Крым, а также Донецкой и Луганской народных республик.

Взрослую команду Республики Крым представляла команда одноимённого предприятия ВОС «Крымпласт». Для спортивного коллектива была приобретена новая красивая форма с символикой завода «Крымпласт».

По окончании турнира Любовь Куденко организовала для спортсменов экскурсию на южный берег Крыма.

**По информации
ООО «Симферопольское ПО «Крымпласт»**

ТИФЛОМИР

ШОУДАУН ПОПУЛЯРЕН В КОМИ

Коми региональная организация Всероссийского общества слепых подходит к завершающему этапу реализации социального проекта «Настольный теннис» (Спорт слепых), реализуемого на средства гранта главы Республики Коми, предоставленного Министерством экономического развития и промышленности Республики.

В рамках проекта закуплены спортивная форма, инвентарь для игры в теннис (мячи, ракетки, защитные перчатки и повязки), теннисные столы (один стол установлен в Воркутинской, другой — в Сыктывкарской местных организациях ВОС). Велось информирование о реализации проекта посредством телефонной связи, социальных сетей и мессенджеров. Были организованы регулярные тренировки для незрячих спортсменов и мастер-классы для будущих и настоящих тренеров и судей.

Незрячие спортсмены приняли участие в следующих соревнованиях:

- Открытый кубок России по спорту слепых — настольному теннису (Пермь, 2—7 августа 2022 года);

- Открытая спартакиада среди людей с нарушением зрения, посвящённая Международному дню белой трости (Воркута, 2—6 октября 2022 года);

- Международный турнир по showdown «Top Twelve» (Москва, 7—9 декабря 2022 года);

- Новогодний турнир по настольному теннису среди незрячих, посвящённый Международному дню инвалидов (Воркута, 22—23 декабря 2022 года);

- Муниципальные соревнования по теннису среди спортсменов с инвалидностью по зрению (Воркута, Печора, Ухта и Сыктывкар);

- Чемпионат и первенство Республики Коми по настольному теннису в зачёт XI круглогодичной Спартакиады спортсменов с инвалидностью среди муниципальных образований Республики Коми (первая и вторая группы, Сыктывкар 25—26 марта 2023 года). С результатами и видеотрансляциями данных соревнований можно ознакомиться в официальной группе Коми региональной организации ВОС в социальной сети «ВКонтакте».

С 15 по 21 апреля в городе Челябинске прошёл Чемпионат России среди мужчин и женщин по настольному теннису с участием сильнейших спортсменов из Республики Коми.

По информации Коми РО ВОС

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ

БИБЛИОТЕКА ИЛИ ДОСУГОВЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР?

Свердловская областная специальная библиотека для не-

зрячих и слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка в октябре 2022 года отметила 70-летие со дня открытия. История её создания началась с основания Свердловского отделения ВОС, которое уже более 95 лет успешно работает в этом Уральском регионе. Именно Всероссийское общество слепых положило начало библиотеке, понимая всю нужность и необходимость для инвалидов по зрению её существования. Юбилей — это повод не только вспомнить историю, но и рассказать о достижениях, знаковых событиях. В данной статье историческим фактам я уделю совсем немного внимания, зато расскажу о том, что изменилось в работе специальной библиотеки в последние годы, остановлюсь на интересных проектах.

Современная библиотека превратилась в многофункциональный центр для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Первый фонд библиотеки включал в себя брайлевские учебники для начальной и неполной средней школы. Сегодня 80% книжного фонда библиотеки — книги специальных форматов для инвалидов по зрению (книги рельефно-точечного шрифта, «говорящие» на кассетах, CD, флеш-картах, рельефно-графические пособия, тактильные книги для маленьких слепых детей и книги, изданные укрупнённым шрифтом для слабовидящих читателей). В электронном читальном зале библиотеки оборудованы автоматизированные рабочие места на ПК с программой для чтения с экрана JAWS и клавиатурой с выпуклыми кнопками (в том числе цветными); имеются видеоувеличители (стационарные и ручные), портативные брайлевские дисплеи с беспроводной технологией, универсальный брайлевский принтер; сканирующие и читающие плоский текст «говорящие» машины. Я бы сказала, что современная библиотека превратилась в многофункциональный центр для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Здесь инвалиды, причём не только по зрению, чувствуют себя комфортно. Удобная входная группа, оборудованная пандусом, перилами, тактильными плитами, тактильной вывеской с плос-

ко-выпуклыми буквами и шрифтом Брайля, а также с инфракрасным табло «бегущая строка» обеспечивает беспрепятственный доступ в библиотеку для инвалидов по зрению, по слуху, инвалидов-колясочников. Воспользовавшись кнопкой вызова, вы получите помощь специалиста библиотеки при входе и дальнейшем передвижении внутри помещения. Так что сотрудники помогают инвалидам ориентироваться не только в информационном пространстве. Кстати, о сотрудниках: в штате Свердловской областной специальной библиотеки 46 человек, часть из которых трудятся в филиалах, работающих в Нижнем Тагиле и Реже. С 2010 года возглавляет коллектив Ирина Анатольевна Гильфанова, имеющая внушительный стаж работы в библиотечной сфере, поэтому реально оценивающая изменения условий труда и профессиональных обязанностей библиотекарей.

— За последние 10—15 лет значительно изменилась миссия библиотекаря. Сегодня он не только помогает человеку, имеющему проблемы со зрением, при выборе книги или в процессе чтения, но и умеет пользоваться всеми техническими средствами реабилитации инвалидов, предусмотренных для чтения книг. Кроме того, библиотекари проводят интересные познавательные встречи, увлекательные мероприятия. Порой им приходится быть и социальным работником, и психологом — одним словом, обладать компетенциями во многих вопросах современной жизни, — говорит Ирина Анатольевна.

Она с удовольствием рассказывает о том, как строится работа в коллективе, знакомит с планом мероприятий на текущий год, в котором обозначены основные направления деятельности библиотеки: книжные праздники, просветительские акции, читательские конкурсы, просмотры фильмов с тифлокомментариями, марафоны памяти, тифлоэкскурсии, кулинарные баттлы. Для специалистов сферы культуры — конференции, семинары, круглые столы, встречи, образовательные программы... Ведь библиотека — ещё и научно-методический центр для государственных и муниципальных учреждений культуры Свердловской области (имеет лицензию на образовательную деятельность). Директор подчёркивает, что приоритеты в

работе коллектива во многом определяет тема года, утверждаемая Указом Президента России. Нынче это Год педагога и наставника, поэтому многие мероприятия, проводимые в библиотеке, направлены на повышение престижа профессии учителя.

Ольга Иванова

Окончание читайте в следующем номере.

ДОМАШНИЙ КАЛЕЙДОСКОП

БОЛЬ МОЯ, ТЫ ПОКИНЬ МЕНЯ

Анальгетики: вчера, сегодня, завтра

Равенство, о котором мечтали великие мыслители и романтики, вряд ли достижимо в Подлунном мире. Но есть нечто, что уравнивает всех — богатых и бедных, белых и чёрных, злых и добрых. Это боль. Она может быть острой или хронической. Неважно, что у вас болит — зуб, голова или суставы, но болевой синдром терпеть нельзя. От него страдают нервная и иммунная системы, нарушается полноценная работа внутренних органов. Поэтому одним из величайших изобретений человечества считается создание анальгетиков.

Красные маки

Первым наркотическим анальгетиком был опиум. Его получали из высушенного на солнце млечного сока, который содержат незрелые коробочки опийного мака. Из опиума в начале XIX века немецкий фармаколог Сертюрнер выделил морфин. Он отлично справлялся с болевым синдромом, и поначалу медики и их пациенты были в восторге. Тёмная сторона анальгетика открылась в конце XIX века. Тогда обнаружилось, что половина вернувшихся с Франко-прусской войны немецких солдат и офицеров жить не могут без морфина. В 1880 году на международной медицинской конференции было объявлено о появлении новой болезни — наркомании.

Ивушка плакучая

Обезболивающие свойства ивовой коры были известны ещё во времена Гиппократов. В 1829 г. французский фармацевт Пьер-Жозеф Леру получил из неё кристаллическое вещество, которое назвал салицилом. А 10 лет спустя итальянец Пириа на его основе создал салициловую кислоту. Новое лекарство хорошо снимало боль, жар и воспаление, однако вызывало воспаление слизистой оболочки желудочно-кишечного тракта.

Немецкий химик Гофман улучшил препарат, синтезировав ацетилсалициловую кислоту. В 1899 г. она получила патентованное название «Аспирин». Так началась эра самых востребованных анальгетиков — нестероидных противовоспалительных препаратов (НПВП).

От общего — к частному

Что объединяет эти анальгетики? Во-первых, их действие основано на одном принципе: они блокируют выработку особых веществ, простагландинов, и не позволяют болевому сигналу поступить в мозг. Во-вторых, все НПВП оказывают обезболивающее, противовоспалительное и жаропонижающее действие. Различий же гораздо больше.

Анальгетики отличаются:

Скоростью действия. Традиционная таблетка подействует лишь через 20—40 минут после приёма. Быстрорастворимая форма НПВП принесёт облегчение уже через 5—10 минут.

Длительностью эффекта. Ацетилсалициловая кислота, панадол, ибупрофен, индометацин, нимесулид, кетопрофен «работают» не дольше 6 часов. Набуметон, мелоксикам, пироксикам и напроксен отличаются пролонгированным действием.

Лекарственным взаимодействием. Разные НПВП могут усиливать или снижать действие других препаратов, повышать их токсичность и частоту побочных эффектов. Самым «спокойным» в этом отношении анальгетиком является парацетамол, а самым бурно реагирующим — ацетилсалициловая кислота.

Противопоказаниями и побочными эффектами. Ацетил-

салициловая кислота противопоказана детям до 11 лет и людям с заболеваниями желудочно-кишечного тракта. А парацетамол можно принимать пациентам с гастритом, у него нет ограничений по возрасту, однако при превышении срока приёма или передозировке пострадает печень.

Врачи советуют

В идеале анальгетик должен назначать доктор. Ведь гипертоник может не знать, что приобретённое обезболивающее повышает артериальное давление. Опасно ли подобное самолечение? Несомненно!

Если же вы решили обойтись без консультации врача, соблюдайте следующие рекомендации:

- внимательно прочтите инструкцию и не превышайте указанную в ней дозировку;
- запейте анальгетик полным стаканом воды;
- никогда не принимайте одновременно или друг за другом разные НПВП;
- помните: анальгетики и алкоголь несовместимы. Их сочетание может вызвать желудочное кровотечение;
- при умеренном болевом синдроме, вызванном заболеванием опорно-двигательного аппарата, применяйте анальгетик в форме мази или геля.

Будет лучше!

Идеальный анальгетик, эффективный и безопасный при длительном приёме, ещё не создан. Впрочем, возможно, учёные близки к успеху. Французские биологи на основе яда черной мамбы синтезировали препарат, который по способности устранять боль превосходит морфин, не вызывает привыкания и не угнетает дыхание.

Важно!

Не принимайте анальгетик, если чувствуете:

- резкую боль в животе — это может быть аппендицит или кишечная непроходимость;
- боль в области сердца;

- головную боль в сочетании со спутанным сознанием и тошнотой — подобные симптомы характерны для инсульта.

В любом из перечисленных случаев немедленно вызовите «скорую помощь».

ВЕСТИ ИЗ РЕГИОНОВ

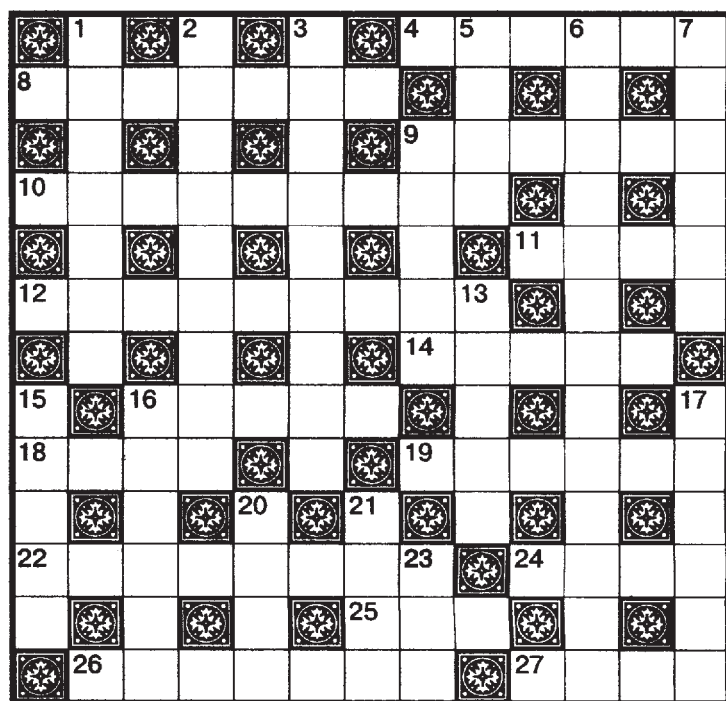
БОГАТЫРСКИЕ ЗАБАВЫ

В рамках реализации Программы «Реабилитация инвалидов по зрению» и плана основных мероприятий в актовом зале ООО «Мордовское предприятие «Искра» состоялись республиканские соревнования на личное первенство по армрестлингу. Для 25 участников из Саранской, Ардатовской, Чамзинской и Рузаевской МО ВОС они стали долгожданным спортивным праздником. Организаторами соревнований выступили Мордовская РО ВОС и региональное отделение ФСС. Соревнования проходили в позитивном настрое, никто упорно не хотел сдавать свои позиции. В итоге среди женщин в весовой категории до 70 кг первое место заняла Светлана Сундукова, второе — Людмила Малышкина, третье — Анна Левкина; в весовой категории до 85 кг победа досталась Галине Гуниновой, на втором месте — Ольга Филева, на третьем — Ольга Маркина (все из Саранской МО); в весовой категории свыше 85 кг отличилась Наталья Ситкина, второе место завоевала Людмила Косенкова (обе из Саранской МО), замкнула тройку призёров Татьяна Квиндт (Чамзинская МО).

В весовой категории до 80 кг среди мужчин победил Илгиз Абдюшев, на втором месте — Евгений Мальцев (оба из Саранской МО), на третьей ступеньке пьедестала — Владислав Лапаев (Рузаевская МО). В весовой категории свыше 90 кг победу одержал Фярит Ямбушев (Саранская МО), второе место у Дениса Глазкова (Ардатовская МО), третье — у Петра Лямшева (Саранская МО). Победители и призёры награждены медалями, грамотами и денежными премиями. Все участники получили массу положительных эмоций от дружеского общения.

По информации Мордовской РО ВОС

КРОССВОРД



По горизонтали: 4. В фильме кого из режиссёров состоялся дебют в кино Андрея Мягкова? 8. Гадалка смотрит на ... карт. 9. Скользящая вдоль оси часть в различных механизмах. 10. Царица Египта из династии Птолемеев. 11. Здорово округлившийся живот. 12. Парламент с немецкими законами. 14. Увертюра к обеду. 16. Следователь из детективного фильма «Возвращение святого Луки».

18. За кого вышла замуж пушкинская Ольга Ларина? 19. Шевелюра как единый объект. 22. Торговец старинными ценными предметами. 24. «Подать ... рукой». 25. Объект торга на аукционе. 26. Механическое устройство. 27. Лицо сериального Ромы Букина.

По вертикали: 1. Расшитая крестами лента в облачении папы римского. 2. Музыкальный инструмент. 3. ... острова. 5. Варевое из жерла вулкана. 6. Журналист, пишущий на заграничные темы. 7. Актёр ... Хориняк. 9. Этап последнего оледенения. 13. Мавританский... из пёстрых трав. 15. Какая река упоминается в государственных гимнах Венгрии и Болгарии? 16. Нарушение при исполнении прыжка в длину. 17. Евгений Миронов в сериале «Идиот». 20. «Чёрный выхлоп» осетров. 21. Как называл свою любимую жену великий Сальвадор Дали? 23. Чем зевают?

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 5

По горизонтали: 4. Климов. 8. Расклад. 9. Движок. 10. Клеопатра. 11. Пузо. 12. Бундестаг. 14. Салат. 16. Зорин. 18. Улан. 19. Волосы. 22. Антиквар. 24. Знак. 25. Лот. 26. Аппарат. 27. Якин. **По вертикали:** 1. Паллиум. 2. Аккордеон. 3. Багамские. 5. Лава. 6. Международник. 7. Виктор. 9. Дриас. 13. Газон. 15. Дунай. 16. Заступ. 17. Мышкин. 20. Икра. 21. Гала. 23. Рот.